

## TUNISIE. CHRONIQUE BIBLIOGRAPHIQUE (Références en langue arabe)

Taoufik MONASTIRI

Cette bibliographie sélective des références en langue arabe traitant complètement ou partiellement de la Tunisie, couvre tous les champs des sciences sociales et à l'époque contemporaine. Nous entendons par époque contemporaine, les XIXe et XXe s. S'y ajoutent les références les plus importantes qui traitent de problèmes théoriques, ou d'un grand penseur d'une époque plus ancienne, Ibn Khaldoun, par exemple. (Les références sur le Maghreb et sur le Monde arabe sont répertoriées dans la Bibliographie établie par M. PARIS, voir *supra*).

Il se dégage de la lecture de cet ensemble, qui représente 130 notices, trois traits marquants :

- la faiblesse habituelle de production d'analyses économiques en langue arabe et cela malgré l'édition de revues académiques économiques bilingues comme la *Revue tunisienne d'économie et de gestion* ou la *Revue tunisienne de sciences sociales* ou les publications de plus en plus nombreuses du dynamique Centre d'Etudes, de Recherches et de Publications (C.E.R.P.),

- la nette et continue domination des publications à caractère culturel sinon littéraire,

- la relative modestie des publications (analyses, études, essais) qui touchent aux trois préoccupations majeures des Tunisiens et des musulmans en général : l'extrémisme islamique, la démocratie et la question féminine. Il n'est pas tout à fait étonnant de trouver ces thèmes mieux traités dans les publications en langues européennes (2) car ces écrits, pour la plupart, ont été édités à l'étranger et échapperaient ainsi à toute censure, si tant est qu'il y en a une et qui serait l'unique cause de cette absence.

Cette remarque mise à part, le lecteur de cette bibliographie trouvera les références classées par thème, dix en tout, signalons que le chapitre "Culture" a été subdivisé en quatre sections : Vie culturelle, Enseignement, Questions littéraires (sans les œuvres proprement dites, qui elles figurent dans l'article de J. Fontaine) et Arts. Le petit nombre de références traitant de la femme nous a conduit à ne pas les classer dans une section à part mais plutôt de les inclure dans une autre plus large, qui, faute de mieux, s'intitule : "Affaires sociales" (en précisant : "Société - Femme").

---

(1) Les commentaires ont été rédigés par l'ensemble de l'équipe de documentation arabe, ils sont, chaque fois, signés par les initiales du collègue qui les a écrits; les textes rédigés par nous-même ne sont pas signés.

(2) Voir La Chronique bibliographique de la Tunisie (en langues européennes).

## I. - HISTOIRE

- ابن بلغيث (الشيبياني). - إصلاحات المشير أحمد باشا باي العسكرية 1837 - 1855.

IBN BILĠĪT (aš-ŠĪBĀNĪ). - Les réformes militaires d'Ahmed Pacha Bey, 1837-1855. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08 ; 11-32 (22 p.)

Ahmed Pacha Bey a été le premier chef d'État tunisien à reformer son armée en s'attaquant au problème de la formation, (création d'écoles militaires, utilisation de cadres européens pour cette formation, utilisation de méthodes modernes et enseignement de disciplines scientifiques). Il créa des corps d'armées spécialisés (cavalerie, fantassins, marins, tirailleurs) et il s'attaqua à l'épineux problème du recrutement.

ابن بلغيث (الشيبياني). - الجيش التونسي في عهد المشير محمد الصادق باشا باي (1882-1859).

IBN BILĠĪT (aš-ŠĪBĀNĪ). - L'armée tunisienne à l'époque de Mohamed Sadok Pacha Bey (1859-1882). *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08 ; 193-204 (12 p.)

Résumé de la thèse de l'auteur soutenue le 12 juin 1991 à la faculté des lettres et des sciences humaines et sociales (Univ. de Tunis I) et portant sur l'histoire militaire de la Tunisie à la veille du Protectorat. L'A. en étudiant l'armée, son organisation, son équipement et la politique militaire du Bey, dresse un tableau complet de la situation du makhzen et finalement, sa soumission à l'armée française après une résistance somme toute, assez faible.

ابن عاشور (محمد العزيز). - دور بيرم الخامس الإصلاحية مدة رئاسته لجمعية الأوقاف (1874-1878).

IBN 'ĀŠŪR (MUḤAMMAD al-'AZĪZ). - Le rôle réformiste de Bayram V pendant sa présidence de l'Association des habous (1874-1878). *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08 ; 281-288 (8 p.)

Bayram V a essayé pendant les quatre années de sa présidence de la prestigieuse *Ġam'iyya al-'awqāf*, de mettre en pratique ses idées réformatrices de gestion, il a redynamisé ainsi cette ancienne institution.

ابن عاشور (محمد العزيز). - المؤسسة السياسية في عهد الحسينية (القرنان 18 و 19).

IBN 'ĀŠŪR (MUḤAMMAD al-'AZĪZ). - Les institutions politiques sous le règne des husseïnides (XVIIIe et XIXe s.). - *al-Mağalla at-tārīḥiyya al-'arabiyya lid-dirāsāt al-'uṡmāniyya*, (5-6), 02, 1992,

ابن عبود (إمحمد) - عرض حول أطروحة : الحركات الوطنية والإستعمار في المغرب، مقارنة لمحددات تكون الوعي الوطني وإشكال التنسيق المشترك، للدكتور امحمد المالكي -.

IBN 'ĀBBŪD ('IMḤAMMAD).- Exposé sur la thèse : "les Mouvements nationaux et le colonialisme au Maghreb : analyse de la formation de la conscience nationale et des formes de coordination (politique) et d'action commune". *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08 ; 220-228 (9 p.)

Après avoir exposé les points forts de la thèse (largeur du champ géographique : le Maghreb ; analyse du mouvement national par le biais de l'émergence de la conscience politique nationale ; dimension théorique de la problématique ; abord pluridisciplinaire n'hésitant pas à faire appel à toutes les disciplines des sciences sociales), l'A., en soulignant les quelques lacunes bibliographiques notamment dans le champ de la science politique, se pose la question suivante : s'agit-il d'une thèse d'Histoire ou d'une thèse de Science politique ?

بلغيث (الشيواني) - كفاح الشيخ غومه بن خليفة الحمودي في جنوب تونس - BILĠĪT (aš-ŠĪBĀNĪ).- La lutte du Šayḥ Ġūma Ibn Ḥalifa al-Maḥmūdī dans le sud de la Tunisie. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08 ; 289-312 (24 p.).

Insurrection de Ġūma al-Maḥmūdī contre le pouvoir ottoman en Tripolitaine entraînant des tribus du N.O. libyen vers l'intérieur de la Tunisie du sud et s'installant entre les jebels Matmata et la région de l'Oued Souf en Algérie. Analyse historique de l'insurrection se basant sur les archives, sur la littérature orale et la poésie populaire (3).

بوذينة (محمد) - مشاهير التونسيين -.

BŪDĪNA (MUḤAMMAD). - Les Tunisiens célèbres. Tunis : A compte d'auteur, 1992 ; 728 p.

Biographies de plus d'un millier de célébrités tunisiennes concernant aussi bien des hommes politiques que des militaires, des religieux, des écrivains, des enseignants, journalistes, musiciens, médecins, hommes d'affaires. (BMA)

بويحيى (سالم) - الوضعية المالية للإتحاد العام التونسي للشغل (إ.ع.ت.ش.) في الفترة ما بين 1946 و1956 -.

BŪ YAḤYĀ (SĀLIM). - La situation financière de l'Union Générale des Travailleurs Tunisiens (U.G.T.T.) entre 1946 et 1956. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08, 19 ; 43-70 (28 p.)

(3) Le nom de cet auteur figure ainsi en signature de l'article, il est certainement le même que IBN BILĠĪT, signalé *supra*.

Pendant cette période, la situation des finances de l'U.G.T.T. était désastreuse : mauvaise gestion, gaspillage dans les dépenses, recettes insuffisantes (retrés des cotisations faibles et irrégulières), retard important du reversement des timbres et cotisations des fédérations et Unions régionales. L'A. explique que cette situation reflétait la force réelle et active de ce syndicat pendant cette décennie.

التريكي (فتحي) - ابن خلدون والزمنية التاريخية العربية -  
at-TRĪKĪ (FATHĪ). - Ibn Khaldoun et la temporalité historique arabe. *al-Hayāt at-taqāfiyya*, (63), 1992 ; 72-78 (7 p.)

La conception khaldounienne du temps en Histoire et du déroulement des événements, son originalité par rapport aux conceptions traditionnelles des historiens qui l'ont précédé.

التميمي (عبد الجليل) - المناضل يوسف الرويسي : رائد طلائعي للحركة  
الوطنية المغربية -

at-TAMĪMĪ ('ABD al-ĠALĪL). - Le militant Youssef Rouissi, pionnier d'avant-garde du mouvement national maghrébin. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08 ; 313-320 (8 p.)

Nécrologie du militant Y. Rouissi, connu pour avoir été un farouche opposant à H. Bourguiba, un partisan de S. Ben Youssef et un nationaliste arabe (nassérien).

التميمي (محسن) - وثائق عن بعض أحباس مدينة القيروان -  
at-TAMĪMĪ (MUḤSIN). - Documents relatifs à des habous (waqfs) de la ville de Kairouan. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08 ; 429-488 (60 p.)

التيومومي (الهادي) - مفاهيم الزمن لدى المؤرخين في تونس من القرن  
الثامن عشر إلى 1956 -  
at-TĪMŪMĪ (al-HĀDĪ). - Les conceptions du temps chez les historiens tunisiens du 18e s. à 1956. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08 ; 99-117 (19 p.)

Temps présent, temps passé et temps futur chez les historiens tunisiens. Quatre étapes sont dégagées : celle de la prééminence de la conception archaïque (non évolutionniste et idéaliste, al-Wazir as-Sarrāġ), celle de la *nahda* (conception évolutionniste, tout en restant idéaliste, Kheireddine, Ibn Abi Dhiyaf et Sanoussi), celle où coexistent de façon contradictoire la conception évolutionniste et la non évolutionniste, H. H. Abdelwahhab, et enfin celle de la naissance de la conception évolutionniste et matérialiste, Tahar Haddad.

رقية (مراد). - الجالية التركية بمدينة المهديّة وموقعها من البنية الإقتصادية والإجتماعية من خلال دفتر رقم 971 لسنة 1284 هـ / 1867 - 1868 .-

RQAYYA (Murād). - La colonie turque à Mahdia et sa place dans les structures économiques et sociales d'après le registre (d'archives) n° 971 de l'année 1284 H/1867-1868. - *al-Mağalla at-tāriḥiyya al-'arabiyya lid-dirāsāt al-'uṣmāniyya*, (5-6), 02, 1992, p. 217-236.

الساحلي (حمادي). - فصول في التاريخ والحضارة. - as-SĀHLĪ (HAMMĀDĪ). - Chapitres sur l'histoire et la civilisation. Beyrouth : Dār al-Ġarb al-'islāmī, 1992 ; 436 p.

Recueil d'articles et documents portant sur des faits saillants de l'histoire de la Tunisie, sur les mouvements de pensée et les grands courants de civilisation qui ont traversé ce pays et le Maghreb. L'ouvrage comporte une partie recherches et études s'étendant du califat fatimide à la période moderne avec les Hafside et Husseinites jusqu'à la période coloniale et l'accession à l'indépendance. (MP)

ضيف الله (محمد). - الحركة الكشفية التونسية بعد الحرب العالمية الثانية. - DAYF ALLĀH (MUḤAMMAD). - Le mouvement scout tunisien au lendemain de la Deuxième guerre mondiale. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08, 19 ; 363-391 (29 p.)

Le scoutisme tunisien ne s'est développé qu'après la Deuxième guerre mondiale, il s'est constitué essentiellement d'éléments citadins (de la petite bourgeoisie). Cinq grandes associations ont cohabité pendant toute la période, on peut les grouper en trois courants : un courant moderniste (Mongi Bali), un courant zeitounien (Tahar Ben Achour) et un courant Vieux-Destour (Sahbi Farhat). Lorsque ces associations ont voulu s'engager davantage dans le mouvement national en 1952, les autorités de la Résidence les ont dissoutes.

عبد المولى (محمد نجيب). - البداوة والحضارة في تصوّر ابن خلدون للدولة. - 'ABD al-MŪLĀ (MUḤAMMAD NAĠĪB). - Nomadité et sédentarité dans la conception khaldounienne de l'État. *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (63), 1992 ; 79-88 (10 p.)

Le concept khaldounien de l'État d'après la *muqaddima* : importance de la société tribale comme point de départ de la civilisation et étape obligatoire vers la société urbaine, rôle de la *'asabiyya*, construction de l'État urbain qui va être corrompu (par la suite) par les excès du despotisme des tenants du pouvoir.

عبيد (خالد). - إستراتيجية العمل الوطني لفترة الخمسينات كما حددها الحزب الدستوري الجديد منذ سنة 1949 .-

'ABĪD (ḤĀLĪD). - La stratégie d'action du Néo-Destour des années cinquante telle qu'elle a été élaborée dès 1949. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08, 19 ; 483-494 (12 p.)

Un document des services des Renseignements français reproduit une confidence que Bourguiba a faite à son frère lors de son retour du Caire en octobre 1949. Bourguiba aurait révélé à son frère le plan d'action politique qu'il avait l'intention d'appliquer, plan qui supposait le détachement du Néo-Destour du soutien de la Ligue arabe, la demande de négociation avec la France en abandonnant la revendication de l'indépendance totale de la Tunisie pour l'autonomie interne, et en cas d'impasse, l'organisation de troubles dans le pays. Ce plan a été suivi à la lettre ce qui prouve d'après l'auteur l'authenticité du document, et révèle l'efficacité des services français.

عبيد (خالد) -. نحو تبيان أفضل للخلاف البورقيبي - الثامري من خلال وثيقة جديدة .-

'ABĪD (ḤĀLID). - Vers une meilleure compréhension du conflit Bourguiba - Thameur, d'après un document inédit. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08 ; 483-488 (6 p.)

Selon un document des archives du Quai d'Orsay, H. Thameur aurait tenu une conférence de presse à Karachi lors de la Conférence économique islamique (28 novembre 1949), durant laquelle il a attaqué très durement la France, les États-Unis et l'OTAN, les traitant d'ennemis de l'islam. Or Bourguiba s'appretait à négocier avec la France en comptant sur la pression des Américains. D'après l'auteur de l'article, il y avait donc une divergence fondamentale entre la stratégie de Bourguiba et celle d'Habib Thameur, vice-président du parti à l'époque.

العروني (أحمد).- المجموعة القبليّة لأولاد مولاهم من سنة 1676 إلى سنة 1881 .-

al-'ARNŪNĪ (Aḥmad). - La fraction tribale des Ouled Mawlāhūm de 1676 à 1881. Tunis, Université, CAR, 1992, 118 p. (ronéotées).

Cette monographie essaie de retracer l'histoire de la fraction tribale Ouled Moulahoum de la région de Béja. Son évolution au cours de deux cents ans, se base sur un dépouillement d'archives contenant les relevés d'impôt : celui-ci est étudié en détail. Ensuite, à partir de ces prémices précises, on peut voir les structures foncières. Le texte est émaillé de nombreux tableaux statistiques et récapitulatifs. Bibliographie et index terminent ce travail. (*IBLA*).

كريم (الحبيب).- المهديّة في التاريخ والمجتمع .-

KRAYIM (al-ḤABĪB).- Mahdia : histoire et société.- Tunis, A compte d'auteur, 284 p.

Histoire de l'ancienne capitale des fatimides, ses fonctions économiques, sociales et culturelles (des origines à nos jours).

مركز الدراسات والأبحاث الإقتصادية والإجتماعية.- أشغال مؤتمر التاريخ

حول : النخبة والسلطة في العالم العربي خلال العصر الحديث والمعاصر.-

C.E.R.E.S. - Actes du congrès d'Histoire : *Elites et pouvoir dans le monde arabe pendant la période moderne et contemporaine*, Tunis, 4-9, 12, 1989.-  
Tunis, C.E.R.E.S, 1992 ; 255 + 382 p.

Pour la Tunisie, citons la communication de B. al-Māzrī sur "l'influence des Oulama et celle des intellectuels occidentalisés dans la mise au point de la première constitution ('*ahd al-'amān*) ; celle de T. Zwāri sur "les préoccupations des élites tunisiennes telles qu'elles s'exprimaient dans le journal sarde (en langue arabe) *al-Mustaqill* ; celle de K. al-Qusanṭīni sur les relations entre "le pouvoir colonial et les élites qui collaboraient avec lui" ; celle de M. 'A. al-Ġarbi sur les "Oulama tunisiens du XVIIIe et XIXe s. et leur assise économique" et celle de 'Aḡīlī at-Tīlī qui porte sur "les confréries et les élites dans le premier tiers du XXe s."

المكني (عبد الواحد). - وثيقة حول بعض مظاهر الحياة اليومية في مدينة

صفاقس قبيل إنتصاب الحماية.-

al-MUKNĪ ('ABD al-WAḤĪD). - Un document relatif à quelques aspects de la vie quotidienne à Sfax à la veille du Protectorat. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08 ; 249-258 (10 p.)

ندوة العدد : تحديد المفاهيم والمصطلحات الخلدونية.-

Forum du numéro : Définition des concepts et de la terminologie khaldouniens.  
*al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (63), 1992 ; 71 (1 p.)

Présentation du forum sur un sujet d'épistémologie et courte biographie d'Ibn Khaldoun.

نويرة (الحبيب). - ذكريات عصفت بي.-

NWĪRA (ḤABĪB).- Des souvenirs qui m'ont emporté. Tunis : CERES, 1992 ; 336 p.

Livre en deux parties. La première contient les mémoires d'un ancien ambassadeur, membre de seconde importance de la classe politique tunisienne et du Néo-Destour. Cet écrit donne une idée du clan des Monastiriens, celui de Bourguiba et d'un certain nombre d'hommes politiques du Sahel comme l'auteur, son frère Hédi Nouira, ou les Mzali. L'A. s'attarde particulièrement sur son militantisme de jeunesse, du temps où il était étudiant. La deuxième partie est entièrement consacrée à la publication de la correspondance que l'A. a rassemblée, comme témoignage du rôle que sa famille et son clan ont joué dans le mouvement national tunisien.

## II. - POLITIQUE

## VIE POLITIQUE - COURANT DE PENSÉE

ابن حماد (رضا).-العلاقات بين رئيس الجمهورية والوزير الأول.-  
 IBN ḤAMMĀD (RIDĀ). - Les relations entre le président de la république et le premier ministre. *Revue tunisienne de droit*, (1-2), 1990 (reçu en 1992) ; 12-32 (21 p.)

Après l'historique de la charge de Premier ministre en Tunisie, l'A. décrit les relations entre le Chef d'État et le P. ministre, en montrant la primauté de celui-là sur celui-ci, le premier s'occupant de la définition et de l'orientation de la politique du pays, le second a la charge de l'appliquer, mais cette séparation est rarement respectée puisqu'il y a toujours une interaction entre les deux. Par ailleurs le fait que le P. ministre soit le dauphin présumé du P. de la République, complique singulièrement ces relations et met en situation de nette infériorité le P. ministre par rapport au Chef de l'État.

إبن عاشور (رافع).- النزاعات المتعلقة بالانتخابات التشريعية.-  
 IBN 'ĀŠŪR (RĀFA'). - Les litiges relatifs aux élections législatives. *Revue tunisienne de droit*, (1-2), 1990 (reçu en 1992) ; 59-77 (19 p.)

A partir des dossiers de la Commission des recours des élections législatives, l'A. analyse les différents cas de contestation, en les classant par catégorie.

إبن علي (زين العابدين)؛ القليبي (الشاذلي)، تقديم.- بيان السابع من  
 نوفمبر 1987.-

في الكتاب : سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة .-

IBN 'ALĪ (ZAYN al-'ĀBIDĪN), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀḌILĪ), préf. - Déclaration du 7 novembre 1987. in : 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karim ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 9-18 (10 p.)

Discours prononcé par Zayn al-Abidin Ben Ali le 7 novembre 1987 lors de sa prise du pouvoir. Il rend hommage à Habib Bourguiba et évoque son grand âge et son état de santé pour justifier son écartement du pouvoir. Il se réfère à l'article 57 de la constitution afin de légitimer ce changement politique et évoque des projets législatifs concernant les partis et la presse. Il fait également allusion à la politique extérieure de la Tunisie et termine son discours par un verset coranique. Reproduction du fac-similé de la version manuscrite de ce discours. (BMA)

ابن فضل (عثمان).-الحكم بالإعدام بين الظلمات والنور.-  
 IBN FAḌL ('UṬMĀN). - La peine capitale, entre lumières et ténèbres. *Revue tunisienne de droit*, (1-2), 1990 (reçu en 1992) ; 155-206 (52 p.)

Démonstration argumentée et appuyée par de solides références (notamment coraniques) du caractère obscurantiste et dépassé de la peine capitale. D'après l'A., l'humanité s'oriente vers l'abolition, comme elle l'a fait dans le passé avec l'esclavage et la torture.

الحضري (محيي الدين): القليبي (الشاذلي)، تقديم. - جدلية التواصل

والتجديد في المشروع الحضاري للسابع من نوفمبر.

في الكتاب : سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة. -

al-ḤADRĪ (MUḤYĪ ad-DĪN), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀDILĪ), préf. - Dialectique de la continuité et du changement dans le projet civilisationnel du 7 novembre. in : 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karīm ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 57-101 (45 p.)

Article montrant que le changement survenu à la tête de l'État tunisien ne constitue pas une rupture mais s'inscrit au contraire dans le patrimoine historique de la Tunisie. L'auteur appréhende d'ailleurs à travers les conceptions d'Ibn Khaldoun sur l'État, la société civile, la justice et le développement économique. (BMA)

الحناشي (عبد اللطيف). - موقف الاو ساط العمالية في تونس من الوحدة

العربية. -

al-ḤANNĀŠĪ ('ABD al-LATĪF). - La position des milieux ouvriers tunisiens sur la question de l'unité arabe. *al-Mustaqbal al-'arabī*, (160), 1992, 06 ; 43-66 (24 p.)

Enquête auprès des travailleurs de l'industrie chimique aux environs de Gabès sur leurs motivations et leur conception de l'unité arabe. (BM)

العياري (محمد صالح). - التجارب في المؤسسات المالية : دور الإدارة في

توظيف الجباية. -

al-'AYĀRĪ (MUḤAMMAD ṢĀLIḤ). - Expériences dans les institutions financières : le rôle de l'administration fiscale dans l'utilisation de l'impôt. *Idara*, 1, 1992, 2e année ; 15-28 (14 p.)

Cet article traite du système fiscal en tant qu'élément efficace susceptible d'éliminer les grands écarts entre les classes sociales. Par conséquent, l'administration fiscale devra de son côté inciter les citoyens à accomplir leur obligation fiscale en vue d'accroître les ressources de l'État. D'autre part, l'A. aborde la relation existant entre l'administration fiscale et le contribuable à travers l'application de la législation fiscale. (MA)

سعيد (الهادي)؛ القليبي (الشاذلي)، تقديم . - مميزات الإصلاح الشامل في تونس الجديدة .-

في الكتاب : "سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة" .-  
SA'ID (al-HĀDĪ), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀḌILĪ), préf. - Les caractéristiques de la réforme globale dans la Tunisie nouvelle. in : 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karīm ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 105-319 (215 p.)

Bilan des réformes entreprises dans divers domaines de la société tunisienne depuis le 7 novembre 1987. Sont tout particulièrement traitées les questions concernant les droits de l'homme, l'organisation judiciaire, la constitution, la propriété foncière, l'enseignement. (BMa)

عمامي (عبد الله).- تنظيمات الإرهاب في العالم الإسلامي، أنموذج النهضة .- 'AMĀMĪ ('ABD ALLĀH). - Les organisations terroristes dans le monde musulman, [le mouvement] an-Nahḍa comme exemple. Tunis, M.T.E., 374 p.

القزذغلي (حبيب)؛ المحجوبي (علي)، تقديم .- تطور الحركة الشيوعية بتونس 1919 - 1943 .-

al-QAZDAĠLĪ (ḤABĪB), al-MAḤĠŪBĪ ('ALĪ), prés. - Évolution du mouvement communiste en Tunisie : 1919-1943. Manouba : Faculté des lettres, 1992 ; 396 p.

En présentant l'histoire du mouvement communiste, et puis du P.C.T., de la Révolution bolchevique à la fin de l'occupation allemande de la Tunisie, l'A. fait une analyse de toutes les forces politiques de la Tunisie de cette période et particulièrement l'histoire du mouvement ouvrier et celle des forces de gauche, leurs alliances pour lutter contre l'autoritarisme et la répression de la Résidence et l'aveuglement des Prépondérants, leurs différends avec les Destouriens. Le plan chronologique adopté permet de suivre l'évolution des événements et rend plus clair les différentes péripéties de l'histoire mouvementée des communistes tunisiens. L'ouvrage est illustré par quelques photos représentant les grandes figures du communisme tunisien.

اللغمانى (سليم).- أساس الديمقراطية .-  
al-LAĠMĀNĪ (SALĪM). - Les fondements de la démocratie. *Revue tunisienne de droit*, ( 1-2), 1990 (reçu en 1992) ; 79-92 (14 p.)

المظفر (زهير) والقليبي (الشاذلي)، تقديم .-الشرعية الدستورية لتحويل السابع من نوفمبر .-

في الكتاب : "سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة" .-  
al-MUẒAFFAR (ZUHAYR), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀḌILĪ), préf. - La légitimité constitutionnelle du changement du 7 novembre. in : 7 novembre : la révolution

tranquille. Tunis: Mu'assasat 'Abd al-Karim ibn 'Abd Allāh, 1992; 30-53 (24 p.)  
Article sur la légitimité de la prise du pouvoir par Zayn al-Abidin Ben Ali ; la constitution tunisienne prévoit en effet la destitution du chef de l'État pour cause d'incapacité. Précisions sur les dispositions prévues pour le changement de direction à la tête du Parti Socialiste Destourien. Citation de plusieurs articles de la constitution. (BMa)

المظفر (زهير) والحضري (محيي الدين) و سعيد (الهادي)؛ والقلبي (الشاذلي)، تقديم -

- سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة -

al-MUẒAFFAR (ZUHAYR), al-Ḥaḍrī (MUḤYĪ ad-DĪN), SA'ĪD (al-HĀDĪ), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀDILĪ), préf. - 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karim ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 455 p.

A l'occasion du cinquième anniversaire de la prise du pouvoir par Ben Ali, huit contributions traitent de la légalité constitutionnelle de ce changement à la tête de l'État, de la politique extérieure qu'il a mise en oeuvre ainsi que des réformes qui ont été opérées dans divers domaines, notamment la justice, l'enseignement et la religion. (BMa)

#### POLITIQUE EXTÉRIEURE

ابن يحيى (الحبيب) - الخطوط الكبرى للسياسة الخارجية التونسية -  
IBN YAḤYĀ (al-ḤABĪB). - Les grandes lignes de la politique étrangère tunisienne. *Études internationales*, (42), 1992, 04 ; 10-22 (13 p.)

Discours du ministre des A.E. à l'Assemblée générale des N.U. le 1er octobre 1991. Thèmes abordés : les droits de l'homme et la Tunisie ; la T. et la paix dans le monde ; la T. et le désarmement ; la T. et la coopération régionale ; la T. et la coopération internationale ; la T. et les efforts communs de développement ; l'endettement ; l'émigration ; l'environnement ; la T. et le nouvel ordre mondial.

ادريس (رشيد) - حقوق الإنسان : المواثيق والمواقف -  
DRISS (Rachid). - Les droits de l'homme : les chartes et les attitudes. *Études internationales*, (44), 1992, 10 ; 16-19 (4 p.)

Article détaillé présentant les 25 textes les plus importants, adoptés par les Nations Unies en matière de droits de l'homme. Certains de ces textes ont été signés par les pays arabes (quelques uns avec des réserves) d'autres n'ont pas été signés. L'A. les analyse et donne des explications sur ces attitudes.

درويش (محمود) - حمادي الصيد لسان من حرير المرونة والصلابة -  
DARWĪŠ (MAḤMŪD). - Hammadi Essid, une langue qui a la douceur et la solidité de la soie. *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 223-225 (3 p.)

Témoignage du poète palestinien Mahmoud Darwich sur la force et la souplesse du verbe de Hammadi Essid dans sa défense de la cause palestinienne.

السحباني (الطيب) والقلبي (الشاذلي)، تقديم -. السياسة الخارجية التونسية بعد السابع من نوفمبر -.  
 في الكتاب : "سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة" .-

as-SAHBĀNĪ (aṭ-ṬAYYIB), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀDILĪ), préf. - La politique extérieure de la Tunisie après le 7 novembre. in : 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karim ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 323-338 (16 p.)

Examen général de la politique extérieure de la Tunisie à travers ses relations avec divers pays et ses positions sur les conflits qui secouent notamment le monde arabe. (BMA)

### III. - DROIT

ابن حليلة (سا سي) -. عدم تقديم نسخة من حكم الطلاق صحبة عريضة الإستئناف .-

IBN ḤALĪMA (SĀSĪ). - La non-présentation de la copie du jugement de divorce accompagnée de la requête en appel. *Revue tunisienne de droit*, 1991 (reçu en 1992) ; 11-44 (34 p.)

Analyse de ce cas de vice de procédure qui invalide la requête en appel en droit civil tunisien. En fait la jurisprudence de la cour de cassation et les amendements du code des procédures civiles créent une ambiguïté que l'A. analyse.

ابن حليلة (سا سي) وشرف الدين (محمد كمال) -. فقه القضاء .-

IBN ḤALĪMA (SĀSĪ), ŠARF ad-DĪN (MUḤAMMAD KAMĀL). - Jurisprudence. *Revue tunisienne de droit*, 1992 ; 113-200 (86 p.)

Commentaires d'arrêts de plusieurs instances (appel et cassation) constituant jurisprudence en matière de droit civil et de droit pénal.

بو الشعير (سعيد) -. مجال القانون في دساتير الجزائر والمغرب وتونس : المبادرة بالتشريع .-

BŪ aš-ŠA'ĪR (SA'ĪD). - Le Domaine de la loi dans les constitutions de l'Algérie, du Maroc et de la Tunisie : L'initiative législative. *Idara*, (2), 1992, 2e année ; 31-62 (32 p.)

الزين (محمد المنصف) -. بطلان الأعمال الإجرائية .-

az-ZĪN (MUḤAMMAD al-MUNṢIF). - Les cas de nullité de la procédure. *Revue tunisienne de droit*, 1991 (reçu en 1992) ; 69-80 (12 p.)

شرف الدين (محمد كمال). - جزاء غياب الرخصة الإدارية في العمليات العقارية. -

ŠARF ad-DĪN (MUḤAMMAD KAMĀL). - L'incidence du défaut d'autorisation administrative dans les transactions immobilières. *Revue tunisienne de droit*, (1-2), 1990 (reçu en 1992) ; 33-57 (25 p.)

La sanction civile pour défaut d'autorisation administrative en matière de transactions immobilières et foncières est l'invalidation pure et simple de la transaction cela pour garantir l'inviolabilité du droit de propriété. Mais ce principe général rencontre parfois des difficultés pour sa mise en application, difficultés que l'A. analyse dans cet article.

فقہ القضاء. -

Jurisprudence. *Revue tunisienne de droit*, 1991 (reçu en 1992) ; 81-213 (33 p.)  
(Voir résumé *supra*).

اللمغاني (سليم). - مفهوم حقوق الإنسان : نشأته وتطوره. -

al-LAĠMĀNĪ (SALĪM). - Le concept de droits de l'homme : son origine et son évolution. *Revue tunisienne de droit*, 1992 ; 11-44 (34 p.)

المولدي مر سيط (محمد)؛ العابد (حامد)، تقديم والضحاك (إدريس)، تقديم

ومحمد الدغمة (ابراهيم)، تقديم. - تونس وقانون البحار قد وما حديثا. -

al-MŪLDĪ MARSĪṬ (MUḤAMMAD), al-'ĀBID (ĤĀMID), préf.; ḌAḤḤĀK ('IDRĪS), préf.; MUḤAMMAD ad-DAĠMA ('IBRĀHĪM), préf. - La Tunisie et le droit de la mer : passé et présent. Tunis : Éd. Bouslama, 1992 ; 940 p.

Imposant ouvrage sur la Tunisie et l'activité maritime à travers les âges et sur la législation tunisienne en matière de navigation, de pêche, d'exploitation des fonds marins, de transport de marchandises par voie maritime, de protection de l'environnement marin, et de recherche océanographique.

هاشم (محمد العربي). - تعليق حول فقہ القضاء في المادة التجارية

(قانون الشركات). -

HĀŠIM (MUḤAMMAD al-'ARBĪ). - Commentaire à propos de la jurisprudence en matière de droit commercial (droit des sociétés). *Revue tunisienne de droit*, (1-2), 1990 (reçu en 1992) ; 259-278 (20 p.)

#### IV. - INFORMATION, PRESSE ET MÉDIA

ابن رمضان (يوسف). - حول عنف التواصل أو تواصل العنف. -

IBN RAMADĀN (YŪSUF). - A Propos de la violence de la communication et de la communication de la violence. *Revue tunisienne de communication*, (20-21), 1991-1992, 07-06 ; 23-36 (14 p.)

ابن عياد (مراد). - نظرية التواصل بين الحقل اللساني ومجالات الإنتاج الصحفي.

IBN'AYYĀD (MURĀD). - La théorie de la communication entre le champ linguistique et les domaines de la production journalistique. *Revue tunisienne de communication*, (22), 1992, 07-12 ; 63-80 (18 p.)

L'écriture journalistique radiophonique et la théorie de la communication (de l'émetteur vers le récepteur) pour une meilleure exploitation de la fonction émotionnelle du message du locuteur.

ببليوغرافيا : قائمة رسائل ختم الدروس العليا في الصحافة وعلوم الإخبار للسنة 1991-1992.

Bibliographie : liste des mémoires de DES (journalisme et sciences de l'information) pour l'année universitaire 1991-1992. *Revue tunisienne de communication*, (19, 20-21), 1991-1992, 01-06 et 07-06; 177-179, 113-114 (5 p.) et (22), 1992, 07-12 ; 117-119 (3 p.).

Listes des sujets de mémoires rédigés et soutenus en langue arabe.

الجنوبي (مهدي). - العلاقة المحتملة بين مؤسسات تكوين الصحفيين والوسط المهني.

al-ĠANDŪBĪ (MAHDĪ). - Le rapport possible entre les institutions de formation de journalistes et le milieu professionnel. *Revue tunisienne de communication*, (22), 1992, 07-12 ; 81-92 (12 p.)

Recommandations et suggestions pour améliorer la formation des étudiants-journalistes et pour leur préparation à la vie professionnelle.

حسن (مصطفى). - نحو مقاربة نظرية الإتصال والإعلام الإقتصادي. HĀSAN (MUṢṬAFĀ). - Vers une approche théorique de la communication et l'information économique. *Revue tunisienne de communication*, (20-21), 1991-1992, 07-06 ; 7-14 (8 p.)

السيرة الذاتية للأستاذ عبد القادر بن الشيخ. Biographie du professeur Abdelkader Ben Cheikh. *Revue tunisienne de communication*, (22), 1992, 07-12 ; 109-116 (8 p.)

مؤسسات إعلامية : الوكالة التونسية للإتصال الخارجي. Institutions d'information : l'Agence Tunisienne de Communication Extérieure. *Revue tunisienne de communication*, (22), 1992, 07-12 ; 121-128 (8 p.)

Texte de la loi 76-1990 daté du 7.08.1990 portant création de l'Agence et texte du décret 2239-1990 daté du 28.12.1990 portant publication de l'organisation administrative et financière de la même agence.

- النجار (رضا). - دراسة جماهير وسائل الإعلام في المغرب العربي .  
في كتاب : " وسائل الإعلام وأثرها في المجتمع العربي المعاصر " .

an-NAĠĠĀR (RIDĀ) .- Etude des mass media au Maghreb. in : Les moyens de communications et leur influence sur la société arabe contemporaine. Tunis : ALESCO, 1992 ; 97-108 (12 p.)

Cet article analyse la situation des mass media au Maghreb malgré les difficultés rencontrées sur les plans culturel et politique pour procéder à de vrais sondages d'opinion, et malgré la quasi absence d'études dans ce domaine. Analyse des comportements d'écoute, de visualisation et de lecture des masses maghrébines. (MP)

## V. - CULTURE VIE CULTURELLE

- الحمزاوي (محمد رشاد). - المعنى في المعجم ، إحياءه وإماتته .

al-ĤAMZĀWĪ (Muḥammad Rašād) .- Le sens (du mot) dans le lexique, lui rendre la vie et lui donner la mort.- in : *šinā'at al-ma'nā wa ta'wīl an-naṣṣ*, Manouba, Université de Tunis, 1992, 13-26 p.

- العبيدي (الهادي) ؛ بكار (توفيق) ، تقديم .- تحت السور . فصول في التجديد والإصلاح .

al-'ABĪDĪ (al-HĀDĪ), BAKKĀR (TAWFĪQ), préf. - *Taht al-Sūr*. Chapitres sur le renouveau et "l' *iṣlāḥ*" (la réforme). Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karīm ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 168 p.

Recueil d'articles écrits par H. Labidi, membre du groupe *taht as-sūr*, dans différents journaux tunisiens. Ces articles sont groupés autour des thèmes suivants : le renouveau de la pensée et la réforme de la société ; l'émancipation de la femme ; l'importance de l'enseignement et la nécessité de sa réforme ; l'information et les média ; et la production littéraire, dramatique et musicale.

- فريد (سمير) .- في الذكرى الأولى لوفاة حمادي الصيد : حمادي الصيد ، كم أنت جميل ، أيها الإنسان .

FARĪD (SAMĪR) .- Commémoration du premier anniversaire de la mort de Hammadi Essid : Hammadi Essid comme tu es beau, toi l'être humain. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 220-222 (3 p.)

Nécrologie de Hammadi Essid, faite par un cinéaste égyptien, sur la carrière cinématographique du disparu.

النالوتي (عروسية) ، المرزوقي (أبو يعرب) ، ابن عبد العالي (عبد السلام) ، صالح (هاشم) . - ندوة العدد : الترجمة وتحديات الوضع الراهن . - an-NĀLŪTĪ ('ARŪSIYYA), al-MARZŪQĪ ('ABŪ YA'RUB), IBN 'ABD al-'ĀLĪ ('ABD as-SALĀM), ṢĀLIḤ (HĀŠIM). - Forum du numéro : la traduction et les défis de la situation actuelle. *al-Ḥayāt aṭ-ṭaqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 104-125 (20 p.)

Quatre articles sur le thème du rôle de la traduction à l'époque contemporaine : Nalouti traite du rôle que peut jouer la traduction pour combler le vide actuel dans les connaissances, Marzouki analyse la situation actuelle de la traduction, Ben Abdelali traite de la traduction et de la différence et Salah fait le point de la traduction dans les sciences humaines.

وزارة الثقافة، إدارة المسرح. - كتابات في المسرح التونسي. - Ministère de la culture, Direction du théâtre. - Écrits sur le théâtre tunisien. - Tunis, *al-Ḥayāt aṭ-ṭaqāfiyya*, 1992, 172 p.

## ENSEIGNEMENT

ابن سالم (بلقاسم) . - الجامعة وسوق الشغل . - IBN SĀLIM (BILQĀSIM). - L'université et le marché du travail. - in : L'Université et les transformations sociales. Tunis : CERES, 1992 ; 69-101 (33 p.)

Enquête empirique sur les stratégies individuelles des diplômés de l'université tunisienne pour trouver un travail à la fin de leurs études. Les années de référence de l'enquête sont 1981 et 1986.

اسماعيل (عمار)؛ عربوني (بوعزة)، إنجاز. - المدرسة الاساسية مشروع المجتمع . -

ISMĀ'ĪL ('AMMĀR), 'ARBŪNĪ (BŪ'AZZA), rapp. - L'école fondamentale, projet de société. *Sciences de l'éducation*, (2), 1992, 03 ; 189-202 (14 p.)

باشوش (محمد) . - المحددات الإجتماعية والثقافية للنجاح والخيبة بالجامعة التونسية. -

BĀŠŪŠ (MUḤAMMAD). - Les déterminants culturels et sociaux de la réussite et de l'échec, à l'université tunisienne. - in : L'Université et les transformations sociales. Tunis : CERES, 1992 ; 103-146 (44 p.)

Enquête empirique à partir d'échantillons d'étudiants des différents instituts et facultés de l'université de Tunis, sur leurs résultats aux examens universitaires selon la classe sociale, la situation sociologique (citadins, ruraux) et le sexe ; les deux années de références étant 1986-87 et 1987-88.

بن جاء بالله (حمادي)؛ القليبي (الشاذلي)، تقديم. - الاصلاح التربوي  
وملحة القيم التونسية.

في الكتاب : " سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة " .-

IBN ĠĀB ALLĀH (ĤAMMĀDĪ), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀDILĪ), préf. - La réforme de l'éducation et l'épopée des valeurs tunisiennes. in : 7 novembre : la révolution tranquille Tunis: Mu'assasat 'Abd al-Karim ibn 'Abd Allāh, 1992; 341-395 (45p.)

Exposé sur la philosophie de l'enseignement et son application en Tunisie, de l'école primaire à l'université. Sont notamment abordées les questions concernant les relations entre les enseignants et leurs disciples, les programmes, de même que les effectifs scolaires et l'orientation des étudiants. (BMa).

حسين (حماد) .- دراسة تحليلية مقارنة لكتابي التاريخ للسنة النهائية

(البكالوريا) .- في الجزائر وتونس .-

ĤUSAYN (ĤAMMĀD). - Analyse comparée de deux manuels d'histoire de la dernière année du secondaire (année du baccalauréat) en Algérie et en Tunisie. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08, 19 ; 349-361 (13 p.)

Après avoir fait la critique des deux manuels, l'A. demande qu'une collaboration maghrébine soit établie pour publier des manuels d'histoire plus complets, axés sur l'Histoire du Maghreb et plus proche de la vérité historique.

سريّب (نور الدين) .- مؤسسة تربوية : المدرسة الصادقية بتونس :

(محاولة في التاريخ الإجتماعي والثقافي) .-

SRAYYIB (NŪR ad-DĪN). - Une institution scolaire : le collège Sadiki de Tunis. Essai d'histoire sociale et culturelle. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (67-68), 1992, 08, 19 ; 495-496 (2 p.)

Compte rendu de la thèse de l'A.

المسعودي (محمد مهدي) .- مكانة الإنتاج الجامعي في الثقافة الوطنية .-

al-MAS'ŪDĪ (MUĤAMMAD MAHDĪ). - Place de la production universitaire dans la culture nationale.- in : L'Université et les transformations sociales. Tunis : CERES, 1992 ; 147-181 (35 p.)

## QUESTIONS LITTÉRAIRES (2)

ابن حميد (رضا) .- حيق أو الوجه الآخر للتراث .-

IBN ĤAMĪD (RIDĀ). - Ĥabaq, ou l'autre visage du turath (patrimoine). *al-Ĥayāt at-taqāfiyya*, H.S. 1992 ; 62-94 (33 p.)

(2) Les références relatives aux œuvres littéraires sont répertoriées dans la Chronique de littérature tunisienne en langue arabe présentée par Jean FONTAINE.

ابن سالم (عمر)، تحقيق - محمد العروسي المطوي . دراسات وشهادات .  
IBN SĀLIM ('UMAR), ed. - Muḥammad al-'Arusī al-Miṭwī : études et témoignages. Beyrouth : Dār al-Ġarb al'islāmī, 1992 ; 210 p.

Mélanges d'articles et de témoignages dédiés à Mohamed Laroussi Metoui.  
Biographie de Metoui par Omar Ben Salem, puis deux séries de contributions, la première groupant des articles sur l'écriture de Metoui et la deuxième présentant 9 témoignages sur sa personnalité.

الغريبي (خالد) .- النص ، مشروع تساؤل .  
al-ĠARĪBĪ (HĀLID). - Le texte, projet de questionnement. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 7-13 (7 p.)

Essai sur l'écriture et la création littéraire.

الكيلاني (مصطفى) .- التجريب في نماذج من الأدب الروائي التونسي .  
al-KĪLĀNĪ (MUṢṬAFĀ). - L'expérimentation à partir de quelques exemples de la littérature romanesque tunisienne. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 66-73 (8 p.)

Tentative pour montrer le lien entre le texte romanesque et la société du romancier qui le crée.

الكيلاني (مصطفى) .- الواقع والمتخيل والحرية في "الدقلة في عراجينها"

للبيشير خريف .-

الكيلاني (مصطفى) .- الواقع والمتخيل والحرية في "الدقلة في عراجينها"  
al-KĪLĀNĪ (MUṢṬAFĀ). - Le réel, l'imaginaire et la liberté dans le roman de Béchir Khraief, "les dattes dans leurs régimes". *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (63), 1992 ; 42-44 (3 p.)

La place de l'imaginaire et du réel dans un roman tunisien où le romancier utilise la langue arabe et l'arabe tunisien selon les circonstances (le réel ou l'imaginaire).

المجدوب (البشير) .- بذور .-

المجدوب (البشير) .- بذور .  
al-MAĠDŪB (al-BAŠĪR). - Semences. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karim ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 238 p. ; 23 cm.

Recueil d'articles et d'essais (écrits en deux parties par un des meilleurs prosateurs tunisiens contemporains). La première partie porte sur des sujets généraux (le patrimoine, la conquête de l'espace, les saisons etc.), et la deuxième est consacrée à la création artistique et littéraire.

المديني (محمد) .- مسرح عز الدين المدني والتراث .  
al-MADYŪNĪ (MUḤAMMAD). - Le Théâtre de Ezzedine al-Madani et le patrimoine. Tunis : Dār Saḥar ; Beyrouth : al-Mu'assasa al-Ġāmi'yya, 1992 ; 144 p.

Analyse critique de l'oeuvre du dramaturge tunisien Ezzedine al-Madani, oeuvre qui se caractérise par une ré-appropriation du *turāt* et son utilisation comme

source principale de l'inspiration de l'écrivain. Lecture de cette oeuvre à travers certaines crises de l'histoire de la Tunisie et du monde arabe.

المسعودي (محمود) ؛ بكار (توفيق) ، تقديم - السدّ - .

al-MIS'ADĪ (MAḤMŪD), BAKKĀR (TAWFĪQ), préf.- Le barrage. Tunis : Dār al-Ġanūb, 1992 ; 174 p.

Dernière réédition du "roman - pièce de théâtre" de Messaadi publié en 1955, l'intérêt de cette réédition-ci réside dans la présentation qu'en fait Taoufik Bakkar qui est une des meilleures analyses faites de cette oeuvre.

مصباح (علي) . - من اكتشاف الهوية إلى بناء الاختلاف (كتابات د. محمد

لطفي اليوسفي نموذجا) . -

MISBĀḤ ('ALĪ). - De la découverte de l'identité à la formation de la différence (les écrits de Lotfi al-Youssoufi pris comme modèle). *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, 64-65, 1992 ; 20-47 (28 p.)

Analyse critique de l'oeuvre de Youssoufi prise comme exemple pour montrer la difficulté de maintenir l'équilibre entre l'authenticité - puisée dans le turath (le patrimoine) - et les tentations idéologiques du renouvellement.

اليوسفي (لطفي) . - سليم دولة : الكتابة بالذات، بجراحاتها .

al-YŪSŪFĪ (LUṬFĪ). - Salim Dawla : l'écriture avec la subjectivité, avec ses blessures. *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, 63, 1992 ; 138-142 (5 p.)

Compte rendu du livre de Salim Dawla : *al-ġirāhat wa al-madārāt*, (essai sur l'écriture).

اليوسفي (محمد لطفي) . - كتاب المتاهات والتلاشي في النقد والشعر .

al-YŪSŪFĪ (MUḤAMMAD LUṬFĪ). - Le livre des labyrinthes et du dépérissement. De la critique et de la poésie. Tunis : CERES, 1990 ; 212 p.

Essai sur la critique et l'analyse littéraires.

## ARTS

ابن الشيخ (جمال الدين) ؛ المسعودي (عبد الحليم)، ترجمة . - الأشكال المتوهجة

للمعنى في شريط "طوق الحمامة المفقود" . -

IBN aš-ŠAYḤ (ĠAMĀL ad-DĪN), al-MAS'ŪDĪ ('ABD al-ḤALĪM), trad. - Les formes brillantes de sens dans le film "le collier perdu de la colombe" . *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 209-210 (2 p.)

Critique du film de Nasser Khemir (dont le titre est un emprunt détourné du célèbre livre d'Ibn Hazm "*Tawqu al-ḥamāma*" (le collier de la colombe) ). Le film serait, d'après la critique, une parabole sur le monde arabe qui ne mérite pas son destin actuel.

بوغدير (فريد). - السينما التونسية خلال خمس وعشرين سنة ( 1967 - 1992).

BŪĠDĪR (FARĪD). - Le Cinéma tunisien en vingt cinq ans (1967-1992). *al-Hayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 202-207 (6 p.)

Tableau de la filmographie tunisienne d'après une typologie thématique classique : la société tunisienne, l'histoire, la politique, la culture.

التركي (رشيدة)؛ قويعة (خليل)، حوار. - الكون والإستحالة أو (التراث والإبداع في الفن التشكيلي التونسي المعاصر)، حوار مع الناقدة رشيدة التركي.

at-TRĪKĪ (RAŠĪDA), QWĪ'A (ḤALĪL), interv. - Existence et impossibilité (d'existence) ou Patrimoine et création dans les arts plastiques tunisiens contemporains, entretien avec la critique d'art Rachida Triki. *al-Hayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 128-153 (26 p.)

Interview-débat avec l'auteur du livre publié en français par Rachida Triki, portant d'abord sur la définition du mot turath, les disciplines artistiques prises comme base de l'étude dans le livre, sur les relations entre turath et création, sur le turath comme dernier refuge (de l'exil de l'art), et sur le problème de la réaction du public.

الخراط (فتحي). - تأملات في سينما الثمانينات.

al-ḤARRĀṬ (FATHĪ). - Regards sur (la production cinématographique) des années quatre vingt. *al-Hayāt at-taqāfiyya*, (63), 1992 ; 98-108 (11 p.)

Bilan de la filmographie tunisienne de 1984 à 1990 : 15 longs métrages et 12 courts métrages qui représentent plutôt un cinéma d'auteur. Pendant cette période fut créée la Caisse tunisienne pour le développement de la production et de l'industrie cinématographique, d'une part et les laboratoires de Gammarth d'autre part ; deux facteurs qui ont joué un grand rôle dans l'essor du cinéma tunisien.

العباسي (عزّالدين). - فن العرائس في المجتمعات المعاصرة وفي تونس. - العباسي (عزّالدين). - L'art des marionnettes dans les sociétés contemporaines et en Tunisie. *al-Hayāt at-taqāfiyya*, H.S. 1992 ; 129-169 (41 p.)

Histoire du théâtre de marionnettes dans le monde et en Tunisie (insistance sur l'héritage turc).

قطاط (محمود). - من قوالب التراث الموسيقي العربي - الإسلامي : النوبة.

QTĀṬ (MAḤMŪD). - Parmi les formes du patrimoine musical arabo-musulman : an-nawba (la nouba). *al-Hayāt at-taqāfiyya*, 63, 1992 ; 17-41 (25 p.) 562.

*an-Nawba*, (la nouba), est un ensemble musical qui interprète une série de morceaux musicaux (chantés ou non) dans un ordre bien déterminé. Analyse historique et typologie de *nawba*-s dans le monde arabe et musulman des origines à nos jours et présentation d'exemples, région par région.

اللواتي (فتحي) - أيام مع علي بن سالم -.

al-LAWĀTĪ (FATHĪ). - Journées avec Ali Ben Salem. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 82-103 (22 p.)

Reportage-interview chez le peintre tunisien, Ali Ben Salem, le vétéran de l'art figuratif tunisien, après son retour de Suède où il a vécu de 1945 à 1988 et où il est membre de l'Académie royale des Arts.

الماجري (محمود) - الخطاب المسرحي وهياكل الإنتاج بتونس -.

al-MĀĠRĪ (MAḤMŪD). - Le discours dramatique et les structures de la production [théâtrale] en Tunisie. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, H.S. 1992; 4-18 (15 p.)

La politique culturelle en matière de création dramatique, la promotion des salles de spectacles, le développement de troupes de théâtre.

المدني (عز الدين) - الكتاب الفني التونسي -.

al-MADANĪ ('IZZ ad-DĪN). - Le livre tunisien d'art. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (63), 1992 ; 45-63 (19 p.)

Situation du livre d'art en Tunisie : les problèmes et les difficultés, (absence de dynamique d'édition, absence de sponsor...), prédominance du livre d'art figuratif et d'albums de peintres.

المدني (عز الدين) - كتاب المدن والمعالم -.

al-MADANĪ ('IZZ ad-DĪN). - Le livre des villes et des monuments. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 48-65 (18 p.)

État des lieux de l'édition du livre tunisien sur les villes et les monuments de 1848 à 1990. L'A. critique le pouvoir bourguibien (sans le nommer), pour s'être acharné à démolir des monuments anciens pendant les années 1960. Il pose le problème de l'architecture tunisienne contemporaine qui est encore à la recherche d'un style. Il fait l'historique du livre d'architecture en partant de l'époque pré-coloniale, puis l'époque coloniale et termine par l'époque contemporaine de la Tunisie indépendante.

المدني (عز الدين) - ألوان من رصيد علي بن عياد -.

al-MADANĪ ('IZZ ad-DĪN). - Quelques morceaux choisis du répertoire d'Ali Ben Ayyed. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, H.S. 1992 ; 19-61 (41 p.)

Ali Ben Ayyed était un grand acteur tunisien des premières années de l'Indépendance. Il est mort jeune mais il a laissé quelques enregistrements d'interprétations prestigieuses : Caligula, Hamlet, etc. L'A. lui rend hommage dans cet article.

المزي (فوزية) -. ثلاثون سنة من المسرح التونسي (مدخل لمقاربة إجتماعية) -.

al-MIZZĪ (FAWZIYA). - Trente années de théâtre tunisien (introduction à une approche sociologique). *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 162-179 (18 p.)

A partir du bilan de 30 ans de théâtre, tentative pour montrer s'il y a ou non une corrélation entre l'évolution de la société (problème d'expression démocratique, crises sociales, formation et développement de la société civile) et essor de la production dramatique.

المسعودي (عبد الحليم) -. أيام قرطاج السينمائية في دورتها الرابعة عشر، من صرخة كاتون إلى نهوض العنقاء -.

al-MAS'ŪDĪ ('ABD al-ḤALĪM). - Les XIVe Journées Cinématographiques de Carthage, du cri de Caton à la renaissance du phénix. *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 180-201 (22 p.)

Bilan de la session des J.C.C. avec en plus : organigramme du Comité du festival, liste des films des pays participants et palmarès final.

مومن (محمد) -. إتجاهات الإبداع المسرحي التونسي : الميراث والآفاق -. MŪMIN (MUḤAMMAD). - Les tendances de la création dramatique tunisienne : l'héritage et les perspectives. *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, H.S. 1992 ; 95-128 (34 p.) et (63), 1992 ; 110-130 (31 p.)

Analyse historique et critique de la production dramatique en Tunisie. Le poids du turath et l'adaptation qui en est faite dans le théâtre moderne. Analyse des causes de la sensible régression (quantitative et qualitative) de la production dramatique tunisienne de 1980 à 1990, par rapport à la précédente décennie.

## VI. - ISLAM

ابن حمدة (عبد المجيد) ؛ القليبي (الشاذلي)، تقديم -. الانجاز الدينية في تونس العهد الجديد -.

في الكتاب : سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة

IBN ḤAMDA ('Abd al-Mağīd), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀḌILĪ), préf. - Les réalisations religieuses dans la Tunisie de l'ère nouvelle. in : 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karīm ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 399-421 (23 p.)

Actions entreprises depuis le 7 novembre 1987 par l'État tunisien en matière de religion. Sont particulièrement évoqués le rôle de la mosquée Zaytuna dans l'enseignement religieux et les rencontres destinées à la diffusion de l'Islam. (BMa)

ابن عطاء الله السكندري (تاج الدين)؛ محمود (عبد الرحمن حسن)، تحقيق  
- لطائف المنن في مناقب الشيخ أبو العباس المرسي وشيخه الشاذلي أبو

الحسن -.

IBN 'AṬĀ' ALLĀH as-SAKANDRĀNĪ (TĀĠ ad-DĪN), MAḤMŪD ('ABD ar-RAḤMĀN ḤASAN), ed. - *Laṭā'if al-minan*. Les vertus d'Abu al-'Abbas al-Mursī et de son maître Abū al-Ḥasan aš-Šāḍilī. Le Caire : Maktabat 'ālam al-fikr, 1992 ; 292 p.

Présentation et étude de la biographie et des oeuvres (commentaires, exégèse, écrits mystiques et poésie mystique), du shaykh al-Mursi et de son maître spirituel Sidi Abū al-Ḥasan aš-Šāḍilī, tous deux grands shaykhs soufis.

- التليلي (عبد الرحمن) - مفهوم التصوّف عند ابن خلدون -.

at-TLĪLĪ ('ABD ar-RAḤMĀN). - Le concept de tassaouf (mysticisme soufi) chez Ibn Khaldoun. *al-Ḥayāt at-taqāfiyya*, 63, 1992 ; 89-97 (9 p.)

De la difficulté que rencontre Ibn Khaldoun à définir le soufisme, ses catégories, ses limites (chiisme, ésotérisme), ses excès (jusqu'à l'apostasie). L'importance de l'Esprit et de la Connaissance.

الجورشي (صلاح الدين) - الشيخ محمد صالح النيفر : نبذة من حياته  
الثرية -.

al-ĠŪRŠĪ (ṢALĀḤ ad-DĪN). - Le Cheykh Mohamed Salah an-Nayfar : une tranche de sa vie [bien remplie]. *Réalités*, (387), 1992, 19-03 ; 16-17 (2 p.)

Nécrologie du Cheykh qui a été un des maîtres spirituels des dirigeants et des militants du Mouvement de la Tendance Islamique (MTI puis NAHDA), il a été longtemps un farouche opposant de la politique de Bourguiba en matière de réforme de l'enseignement religieux et de pratique religieuse.

- الجويلي (محمد) - الزعيم السياسي في المخيال الإسلامي بين المقدس والمدنس -.  
al-ĠWĪLĪ (Muḥammad). - Le leader politique dans l'imaginaire islamique entre le sacré et l'impur. - Tunis, Cérès Productions, 1992, 213 p.

Après avoir étudié le rapport de l'imaginaire avec le texte écrit, l'A. envisage le passage du califat à la royauté (sultanat) dans l'histoire du monde musulman, première évolution du sacré à l'impur. Il a recours ensuite à la dialectique entre l'idéologie et l'utopie, s'appuyant dans son argumentation non seulement sur les facteurs proprement culturels pour expliquer les textes, mais aussi sur les contraintes économiques ou l'influence de l'habitat et la nature de la civilisation. Le livre contient des réflexions d'actualité sur le pouvoir dans le monde arabe. (IBLA).

- السياسة الدينية في المغرب العربي -.

La politique religieuse au Maghreb. *al-Mağalla al-mağribiyya li 'ilm al-'iğtimā' as-siyāsī*, 13-14, 1992, 4 ; 5-177 (173 p.)

شقيقير (محمد) -. الدولة المغاربية بين الزمن الفقهي والزمن الوضعي -.  
 ŠAQĪR (MUḤAMMAD). - L'État maghrébin entre le temps juridique et le temps positif. *al-Mağalla al-mağribiyya li 'ilm al-'iğtimā' as-siyāsī*, 13-14, 1992, 4 ; 17-25 (9 p.)

الطالبى (محمد) -. عيال الله ، أفكار جديدة في علاقة المسلم بنفسه  
 وبالأخرين .-

aṭ-ṬĀLIBĪ (MUḤAMMAD). - Les Enfants d'Allah : idées nouvelles sur la relation du musulman avec lui-même et avec les autres. Tunis : CERES, 1992 ; 196 p.

Débat intéressant dans le domaine culturel et civilisationnel en rupture avec la pensée classique des sociétés arabo-islamiques, sur des questions d'ordre intellectuel, juridique, historique et social. C'est une invitation à un renouveau de l'islam pour une prise de conscience mondiale, par une relecture critique du texte coranique, de ses objectifs, du patrimoine culturel. Cet ouvrage important dont le but est de repenser les relations du musulman avec lui-même, sa société et les autres non-musulmans, est basé sur des interrogations et considérations profondes qui tiennent à l'érudition et l'éclectisme de l'auteur. (MP)

طو زي (محمد) -. الاسلام والدولة في المغرب العربي .-

TŪZĪ (MUḤAMMAD). - L'Islam et l'État dans le Maghreb arabe. *al-Mağalla al-mağribiyya li 'ilm al-'iğtimā' as-siyāsī*, 13-14, 1992, 4 ; 27-49 (23 p.)

Les États marocain, tunisien et algérien et leur monde respectif d'appropriation et d'utilisation du modèle islamique dans des systèmes résolument modernes. (BM)

عاميرية (حفناوي) -. فتوى الشيخ أحمد بن الخوجة في السياسة الإسلامية  
 والتسامح الديني .-

'AMĀYIRIYYA (ḤAFNĀWĪ). - Une *fatwa* du Cheikh Ahmed Belkhdja sur la politique islamique et la tolérance religieuse. *Revue d'Histoire Maghrébine*, (65-66), 1992, 08, 19 ; 259-261 (3 p.)

Intervention du Cheykh, à la demande de Khereddine, dans le débat entre réformateurs et conservateurs sur le caractère licite ou non de la Constitution ottomane inspirée par Midhat Pacha qui donne le droit à des non musulmans (les millets) de siéger dans le nouveau parlement. Le Bach Mufti hanéfite Belkhdja par cette *fatwa* prend une position libérale et tolérante en démontrant que la cohabitation entre différentes ethnies et religions du livre est tout à fait conforme à l'islam.

القاضي (محمد)، صولة (عبد الله) -. الفكر الإصلاحى عند العرب في عصر  
 النهضة .-

al-QĀḌĪ (MUḤAMMAD), ŠŪLA ('ABD ALLĀH). - La Pensée réformiste arabe au temps de la *Nahda*. Tunis : Dār al-Ġanūb, 1992 ; 184 p.

Cours des deux auteurs, professeurs à l'Université de Tunis, portant sur l'historique de la *Nahda* en tant que mouvement de réforme de la société arabe sur les plans politique, culturel, religieux et social. Le sujet est abordé par quatre entrées : les débuts de la *nahda* et ses vecteurs (la presse, la traduction, l'édition), la culture et la littérature (les récits de voyage, le courant de pensée laïc et les réactions qu'il a provoqué dans les pays arabes), la politique (la réforme du système politique, la question du califat, et le courant nationaliste arabe), la quatrième entrée est celle de la pensée sociale avec deux questions capitales : comment réformer l'enseignement, et les différentes positions sur le problème de la libération de la femme. L'originalité de ce livre réside dans le fait que les auteurs, pour chacun des thèmes abordés, partent de deux textes contradictoires d'auteurs qui ont été parmi les principaux antagonistes du débat sur le sujet exposé.

الهرماسي (عبد اللطيف) -. الحركات الاسلامية في المغرب العربي عناصر أولية لتحليل مقارن .-

al-HIRMĀSĪ ('ABD al-LATĪF). - Les mouvements islamistes au Maghreb : préliminaires pour une analyse comparée. *al-Mustaqbal al-'arabi*, (156), 1992, 02 ; 15-31 (17 p.)

Analyse comparée des mouvements islamistes en Algérie, au Maroc et en Tunisie : leur argumentaire, leur pratique et leur évolution. (BM)

## VII. - ÉCONOMIE

الشريف (عبد اللطيف) -. الري والتنمية الفلاحية لجميل حسينية .-

AŠ-ŠARĪF ('ABD al-LATĪF). - L'irrigation et le développement agricole de Jemaiel Hassainiya. *Revue tunisienne de géographie*, (21-22), 1992 ; 109 (1 p.)

Compte rendu du livre écrit en français par Hassainiya Jemaiel et dont le titre complet est : *Irrigation et développement agricole. L'expérience tunisienne*. Paris, CIHEAM, 1991, 217 p

المنوبي (خالد) -. اقتصاد المغرب العربي ورأس المال العالمي .-

al-MANNŪBĪ (ḤĀLID). - L'Économie du Maghreb et le capital international. Vol. 2. Tunis : CERP, 1992 ; 212 p.

Étude sur les liens de dépendance de l'économie des pays du Maghreb par rapport au capital international. Cette dépendance, qui est évidente, existe aussi d'une manière invisible dans la pression que le capital international exerce d'une manière oppressante sur l'emploi et dans le fait que les décisions se prennent au Centre, en dehors des États. Dans ce cadre et pour une étude complète, il est nécessaire d'analyser l'évolution historique du mouvement ouvrier et d'évaluer la maturité politique des syndicats. L'A. discute et critique les thèses de Keynes sur la théorisation de l'économie politique pendant les

périodes de stagnation et celles de Jacques Marseille sur la décolonisation économique.

ياشير (قيصل) - سياسات التصحيح والاندماج في بلدان المغرب العربي.  
YĀŠĪR (FAYṢAL). - Les politiques d'ajustement et d'intégration dans les pays du Maghreb. *al-Mustaqbal al-'arabi*, (155), 1992, 01 ; 76-98 (23 p.)

Les politiques d'ajustement structurel au Maghreb et les impératifs de l'intégration entre l'Algérie socialiste et le Maroc et la Tunisie capitalistes.

### VIII. - ESPACE, MILIEU NATUREL ET ENVIRONNEMENT

داود (عبد الكريم) - تهيئة سفح جبل الكبار (السباسب العليا التونسية)  
بين الماضي والحاضر.

DĀWŪD ('ABD al-KARĪM). - Transformation du piémont du Jbel Kebar (les hautes steppes tunisiennes) entre le passé et le présent. *Revue tunisienne de géographie*, (21-22), 1992 ; 32-55 (24 p.)

Étude de l'aménagement des hautes steppes tunisiennes à travers l'exemple du piémont du Jbel Kebar du début du siècle aux années 1950 ; analyse des différentes formes d'intervention de l'État et leurs impacts sur les transformations du paysage rural ; étude de la nouvelle politique de désengagement de l'État et des réactions des paysans qu'elle a suscitées.

داود (عبد الكريم) - حول الأمطار الإستثنائية لشهر أكتوبر 1982

بصفاقس.

DĀWŪD ('ABD al-KARĪM). - A propos des pluies exceptionnelles d'octobre 1982 à Sfax. *Revue tunisienne de géographie*, (21-22), 1992 ; 11-31 (21 p.)

Le problème de la pluviométrie irrégulière dans le sud tunisien liée aux perturbations des masses d'air Nord-Est ne sont pas les seules causes des dégâts très importants dont a été victime la ville de Sfax, mais c'est plutôt la forme d'urbanisation intensive des régions en dépression (donc inondables) qui explique l'étendue de la catastrophe.

القاصح (عبد الفتاح) - تهيئة الواحات التونسية في استراتيجية الدولة  
ومنطق الفلاحين.

al-QĀṢAḤ ('ABD al-FATTĀḤ). - L'aménagement des oasis tunisiennes entre la stratégie de l'État et la logique des agriculteurs. *Revue tunisienne de sciences sociales*, (110), 1992, 29 ; 41-60 (20 p.)

Après une analyse historique de l'évolution des oasis du sud tunisien, l'A. étudie la crise que connaît cette région depuis les années 70. Le plan de protection des

oasis et de création de nouvelles zones oasiennes qui a été mis au point vers 1975 n'a pas été couronné de succès pour différentes raisons, techniques, administratives (lenteur bureaucratique), structurelles et foncières provoquant la déception des agriculteurs (les petits producteurs de dattes, en particulier). Depuis la réalisation d'un réseau d'irrigation dans la région d'El Hamma en 1983, il semble que l'on s'achemine lentement vers une solution, au moins dans cette partie des oasis tunisiennes.

لامين (رضا) - المسعدين من القرية إلى المدينة -.

LĀMĪN (RIDĀ). - Messaadine, du village à la ville. *Revue tunisienne de géographie*, (21-22), 1992 ; 56-72 (17 p.)

Messaadine connaît depuis les années 1970 une mutation démographique, dans son organisation spatiale et dans ses fonctions. Après avoir été longtemps un petit village stagnant, pris en étau entre Sousse et Msaken, il est progressivement devenu une sorte de banlieue industrielle et ouvrière, profitant ainsi du dynamisme économique de Sousse, la métropole régionale.

لامين (رضا) - النمو الحضري والتهيئة الجالية لمسكن -.

LĀMĪN (RIDĀ). - Croissance urbaine et planification spatiale à Msaken. *Revue tunisienne de géographie*, (21-22), 1992 ; 73-90 (8 p.)

Mutation démographique, économique, spatio-urbaine, et même architecturale de la ville de Msaken depuis les années 1970. La ville est en train de se développer dans tous les domaines et profite du dynamisme économique de la zone de Sousse.

مركز الدراسات والأبحاث الإقتصادية والإجتماعية، منظمة الأمم المتحدة

للتربية والعلم والثقافة - أشغال ملتقى البيئة من خلال علم الجغرافيا -.

C.E.R.E.S et U.N.E.S.C.O. - Actes du colloque : *L'environnement à travers la science géographique*, Tunis, du 6 au 10/02/92.- Tunis, C.E.R.E.S, 1992 ; 327 + 103 p. (Cahier du C.E.R.E.S, série géographique N° 7).

Des quatre communications faites en langue arabe, trois concernent la Tunisie : la protection de l'environnement et la conservation des ressources naturelles, (B. al-Ḥanašī) ; un commentaire de la loi du 11/11/83 sur la protection des terres agricoles (M. Š. al-Mnif) et la place de l'environnement dans l'enseignement de la géographie dans les classes du secondaire (N. al-Firšīšī).

المشي (بوجمعة) - سد سيدي سعد والمناطق السقوية المرتبطة به : دراسة

جغرافية -.

al-MIŠŠĪ (BŪGIM'A). - Le barrage de Sidi Saad et ses périmètres irrigués : étude géographique. *Revue tunisienne de géographie*, 21-22, 1992 ; 91-108 (19 p.)

La construction du barrage de Sidi Saad en pleine steppe de la Tunisie centrale est exemplaire à plus d'un titre : création d'un périmètre irrigué dans une

région où l'irrégularité de la pluviométrie est constante, persistance des vents violents N. O. et S. O., transformation du statut foncier de la terre (fin des coopératives et leur remplacement par des sociétés ou des personnes privées), domination de l'élevage et de l'arboriculture et faible installation hydraulique avant la construction du barrage. De plus le sol présentait une forte teneur en sel. Le nouveau périmètre irrigué (plus de 4000 ha) a créé de nouvelles conditions non seulement pour l'agriculture mais aussi pour l'artisanat et l'industrie. C'est la ville de Kairouan qui en a profité puisqu'en plus de la ceinture de protection verte qui la met désormais à l'abri de l'avancée de la zone désertique, son activité économique s'en est favorablement ressentie. Un danger guette ce barrage, le volume d'alluvions qui se déposent dans le fond du bassin est particulièrement élevé. L'A. démontre qu'en l'an 2034 le barrage sera hors d'usage, alors qu'il a été prévu pour tenir un siècle.

## IX. - AFFAIRES SOCIALES

### SOCIÉTÉ - FEMME

ابن سلطان (خير الدين). - التجارب في مجال الصحة : أزمة المرفق العام للصحة ومحاولات الاصلاح.

IBN SULTĀN (ḤAYR ad-DĪN). - Expériences dans la santé : La crise du service public de la santé et tentatives de réforme. *Idara*, 1, 1992, 2e année ; 29-38 (10 p.)

باشوش (محمد). - أطفال الشوارع في تونس.

BĀŠŪŠ (MUḤAMMAD). - Les enfants des rues en Tunisie. *Revue tunisienne de sciences sociales*, (109), 1992, 29 ; 77-95 (19 p.)

Après avoir défini les mots enfant et rue et souligné l'ambiguïté de leur utilisation au pluriel, l'A. essaie de répondre aux questions suivantes : ces enfants ont-ils une culture et des valeurs d'engagement qui témoignent de l'existence, pour eux, d'idéaux et de comportement spécifiques ? Quels sont les facteurs et les mécanismes qui ont fait émerger ce phénomène dans l'espace sociétal ? Ce phénomène a-t-il été compris au point de bénéficier de solutions positives (encadrement et orientation) ou alors propose-t-on uniquement des solutions préventives sinon répressives ?

الحمزاوي (حسناء). - الفقر، تأثيره في الأطفال ومعاش بعضهم له.

al-ḤAMZĀWĪ (ḤASNĀ'). - La pauvreté, son influence sur les enfants et comment certains d'entre eux la vivent. *Revue tunisienne de sciences sociales*, (109), 1992, 29 ; 35-76 (42 p.)

Aperçu sur la pauvreté en Tunisie, d'après les résultats de 6 enquêtes faites pour en apprécier l'influence chez les enfants et les adolescents (notamment

l'enquête de : Gueddana Nabiha, Ben Aicha Naima et Jarraya Sarah, "Un enfant, deux Tunisie en 1989", sur la mortalité infantile en Tunisie, et l'enquête de l'auteur sur les causes du retard scolaire en 1re année du primaire, sa thèse de 3e cycle soutenue en 1979).

الخراط (فتحي). - هل إبداع المرأة نسائي بالضرورة. -  
al-ḤARRĀṬ (FATHĪ). - Est ce que la création féminine (cinématographique), est nécessairement féministe?. *al-Ḥayāt at-ṭaqāfiyya*, (64-65), 1992 ; 216-219 (4 p.)

A la question posée dans le titre, l'A. répond par la négative et c'est ce qu'il essaie de démontrer en donnant des exemples de films réalisés par des femmes sur des sujets non féminins (Sophie Ferchiou, Kalthoum Bournaz, Fatma Skandrani), bien qu'il existe d'autres réalisations féminines sur la condition de la femme, (Salma Baccar et Najia Ben Mabrouk, par exemple).

ذياب (محسن). - الترسيم الخرائطي للكثافة السكانية الحضرية : مسائل منهجية. -

ḌITĀB (MUḤSIN). - Cartographie et graphes de la densité de la population urbaine : problèmes méthodologiques. *Revue tunisienne de sciences sociales*, (110), 1992, 29 ; 9-24 (16 p.)

Comment représenter la densité de la population urbaine par rapport à celle des campagnes, et cela de la manière à rendre la comparaison la plus claire possible ? L'A. récuse les graphes dits classiques (points, aires et isoplans) et leur préfère les graphes éclatés (par aberration chromatique) et des histogrammes en trois dimensions.

الرقيق (فتحي)، القابسي (منصف). - إعادة إنتاج الهامشية. -  
ar-RAQĪQ (FATHĪ), al-QĀBSĪ (MUNṢIF). - La reproduction de la marginalité. *Revue tunisienne de sciences sociales*, (109), 1992, 29 ; 17-34 (21 p.)

Évolution de la marginalité en Tunisie, particulièrement dans les relations ville-campagne. Comparaison avec le Japon.

الزبيدي (المنجي). - الشباب والثقافة. نحو بلورة فرضيات بحثية. -  
az-ZĪDĪ (al-MUNĠĪ). - La jeunesse et la culture. Vers la clarification de quelques hypothèses de recherche. Tunis : Dār Saḥar, 1992 ; 57 p.

Pièce à verser au dossier du débat sur le rôle de la jeunesse, de ses aspirations, de ses relations avec le travail culturel en général, débat entre les chercheurs et les acteurs culturels, afin de mettre au point des programmes et projets pour l'avenir. (MP)

مرابط العبيدي (حميدة) والقلبي (الشاذلي)، تقديم -. المرأة التونسية  
واقع وأفاق -.

في الكتاب : " سبعة نوفمبر، الثورة الهادئة" -.

MURĀBIṬ al-'ABĪDĪ (ḤAMĪDA), al-QLĪBĪ (aš-ŠĀDILĪ), préf. - La femme tunisienne, réalité et perspectives. in : 7 novembre : la révolution tranquille. Tunis : Mu'assasat 'Abd al-Karīm ibn 'Abd Allāh, 1992 ; 425-452 (28 p.)

Aperçu sur la condition de la femme tunisienne à travers diverses mesures juridiques et discours du président Ben Ali. Sont particulièrement évoquées les questions du statut personnel, des droits économiques et sociaux ainsi que la formation des femmes et leur participation à la vie politique, non seulement à travers les associations mais aussi à travers les institutions. (BMA)