

## Bibliographie d'André VILLARD 1913 - 1973

La Provence est au centre de la bibliographie d'André Villard, près de trente ans de sa carrière d'archiviste s'étant déroulés à Marseille. Cependant, les étapes antérieures de sa vie professionnelle sont chacune marquées d'un maître livre. Au Dauphiné : *La monnaie viennoise* ; à l'Afrique noire : *l'Histoire du Sénégal* ; à la Provence enfin : *l'Art de Provence*. Autour de ces œuvres s'organisent tout un faisceau de communications, d'articles, de comptes rendus que nous grouperons en trois chapitres : I. - l'historien ; II. - l'archiviste ; III. - l'animateur — divisés en 12 sections : 1) Provence (histoire et géographie) ; 2) La Provence et Marseille (histoire de l'art) ; 3) Villes et département des Bouches-du-Rhône (histoire) ; 4) Afrique noire (histoire et civilisation) ; 5) Numismatique ; 6) Histoire littéraire et divers ; 7) Plans et cartes ; 8) Les archives des Bouches-du-Rhône ; 9) Hommages ; 10) Chroniques ; 11) Expositions ; 12) Comptes rendus d'ouvrage.

### I. — L'HISTORIEN

#### 1) PROVENCE (Histoire et géographie)

1. Autour de Charles d'Anjou. Angleterre et Sicile (1258), dans *Mémoires de l'Institut hist. de Prov.*, t. XX, 1943, p. 25-35, et 1944, p. 25.
2. Note sur le registre B 49 des archives des Bouches-du-Rhône (Délibérations des Etats de Provence entre le xiv<sup>e</sup> et le xvi<sup>e</sup> siècle), dans *Cahier d'études critiques et philologiques*, Toulouse, 1946, n° 1, p. 29-33.

3. Présentation de la région provençale. Congrès des assistants sociales, Marseille, 1951, dans *Le service social*, Paris, 1951, p. 9-26.
  4. Où en est l'histoire de Provence ?, dans *Provincia*, 1954, n° 220, p. 123-124 (résumé conf.).
  5. Le pays de Provence. Introduction géographique à l'*Histoire de Provence* de R. Busquet, Monaco, 1954, in-8°, p. 17-28.
- 2) LA PROVENCE ET MARSEILLE (Histoire de l'art)
6. Le Trésor de Saint-Trophime d'Arles au début du XIV<sup>e</sup> siècle, dans *Rhodania*, Aix, 1947, p. 13.
  7. Daumier de Marseille, parisien amer, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, 1947, n° 4, p. 25-30, fig.
  8. Sur le buste du marquis de Méjanès, 1729-1786, dans *Arts et livres de Prov.*, 1952, n° 21, p. 73-75.
  9. Les Camargues et le signe de l'Armeillère, *ibid.*, 1953, n° 22, p. 28-31.
  10. Le musée Borély (à Marseille), *ibid.*, 1954, n° 23, p. 27-29.
  11. L'ART DE PROVENCE, Paris, Arthaud, 1957, in-8°, 222 p. ill. (2<sup>e</sup> édition, 1963).
  12. Aperçu sur les sources de l'histoire de Pierre Puget conservées dans les archives marseillaises, dans *Arts et livres de Prov.*, 1971, n° 78, p. 170-171.
  13. À la rencontre d'une bastide d'autrefois "La Servièrè" (en coll. avec Ch. Carrière), dans *Marseille, revue municipale*, 1972, n° 88, p. 35-40, n° 89, p. 17-24, ill.
  14. Art de Provence, dans *Cahiers de l'Alpe*, 1973, p. 11-17.
  15. « L'art aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles » et « Visage monumental de Marseille », dans *Histoire de Marseille* sous la direction d'Ed. Baratier, Toulouse, Prival, 1973, in-8°, p. 249-260 et p. 463-482.

## 3) VILLES ET DEPARTEMENT DES BOUCHES-DU-RHONE (Histoire)

16. La vie d'un chanoine à Arles au xv<sup>e</sup> siècle, dans *Provincia*, 1945, n° 164.
17. Le plan en relief des journées de juin 1848 à Marseille de F. Lavastre, dans *Le Mistral*, Marseille, 1948, n° 186, p. 31-33.
18. Les quatre saisons marseillaises de 1848, dans *Marseille, revue municipale*, 1948, n° 2, p. 3-8, ill.
19. Autour des journées de juin 1848 à Marseille, dans *Provincia*, 1949, n° 191.
20. Un épisode de la Révolution de 1848 à Saint-Cannat, dans *Bull. des amis du vieux Saint-Cannat*, 1948, n° 1, p. 1-3.
21. La succession de François Clary, négociant marseillais, dans *Bull. de l'institut hist. de Prov.*, IV, 1949, n° 181, p. 108 (résumé conf.).
22. La plus ancienne charte de Saint-Cannat, dans *Bull. des amis du vieux Saint-Cannat.*, 1950, n° 3, p. 1.
23. La question hospitalière à Marseille des origines au xix<sup>e</sup> siècle, dans *Marseille, revue municipale*, 1950, n° 9, p. 3-13, ill.
24. Les Bonaparte à Marseille : quelques pièces inédites sur leur passage, dans *Arts et livres de Provence*, 1951, n° 20, p. 18-20.
25. Deux mille ans de vie économique arlésienne, dans *Le Provençal*, mai 1953.
26. *Richesses de la France*, Les Bouches-du-Rhône : un peu d'histoire, Bordeaux, édil. Delmas, 1953, p. 13-14.
27. Bi-millénaire d'Arles, dans *Arts et livres de Provence*, 1954, n° 23, p. 89-90.
28. Arles médiéval, dans *Programme du festival du bi-millénaire*, Arles, juillet 1954.

29. Panorama, dans *Villes et voyages*, 1954, n° 2, p. 15, numéro spécial sur « Arles centre de tourisme en Provence ».
  30. Marseille, premier port de France, porte de l'Orient, dans *Journées nationales de l'Intendance*, service central des imprimés de l'Intendance, 1956, in-8°, 8 p. ill.
  31. Du Lacydon à la Joliette (le port de Marseille au XVIII<sup>e</sup> siècle), dans *Arts et livres de Provence*, 1957, n° 31, p. 67-73.
  32. Le plus ancien registre de notaire des archives françaises : Giraud Almaric, un témoin marseillais des croisades, dans *Marseille, revue municipale*, 1963, n° 52, p. 23-30 ill.
  33. R. Dumoulin, *L'économie des Bouches-du-Rhône*, Marseille, 1964, in-8°, 360 p. (collabore à la rédaction).
  34. « Histoire du département des Bouches-du-Rhône » et « Les hommes illustres des Bouches-du-Rhône », dans *Revue géographique et industrielle de France*, Paris, 1968, n° 41, p. 28-37, ill.
  35. Les Bouches-du-Rhône, 1871-1971, cent ans de vie départementale, Marseille, 1972, in-8°, 35 p., ill.
  36. Histoire de la préfecture des Bouches-du-Rhône, dans *Lien des préfectures*, 1973, n° 363, p. 7-9.
- 4) AFRIQUE NOIRE (Histoire et civilisation) <sup>1</sup>
37. Pour ne pas raconter trop d'histoire, dans *Bulletin d'information du gouvernement général de l'Afrique occidentale française*, 1937, n° 175, p. 3-4.
  38. Périples d'une musique, *ibid.*, 1938, n° 182, p. 40-41.
  39. Petits châteaux, *ibid.*, 1938, n° 191, p. 122-123.

1. Cette section a pu être rédigée grâce aux références relevées à Dakar par MM. Bruno DELMAS et Jean-François MAUREL ; qu'ils en soient grandement remerciés.

40. Sur certaines méconnaissances, dans *Bulletin d'information du gouvernement général de l'Afrique occidentale française*, 1938, n° 192, p. 139-141.
41. Un oublié : Pinet-Laprade, *ibid.*, 1938, n° 193, p. 171-172.
42. Paul Marty, *ibid.*, 1938, n° 195, p. 210-211, et dans *Clarté*, 1945, n° 57.
43. Deux postes, une ville, *ibid.*, 1938, n° 196, p. 232-233.
44. Un bavardage épique : la chronique de Guinée, *ibid.*, 1938, n° 197, p. 253-254.
45. Sagesse des Ouoloff, *ibid.*, 1938, n° 198, p. 284-285.
46. Fatou Gaye et la Sorbonne, *ibid.*, 1938, n° 200, p. 328-329.
47. Incertitudes des capitales, *ibid.*, 1938, n° 201, p. 356-357, et dans *Clarté*, 1944, n° 48 et 49.
48. L'ossature, *ibid.*, 1948, n° 203, p. 411-413.
49. Comment travailla Faidherbe, *ibid.*, 1938, n° 204, p. 431-434.
50. Un problème d'urbanisme compliqué : Dakar, *ibid.*, 1938, n° 207, p. 503-506.
51. L'Art nègre, dans *Société dauphinoise d'ethnologie et d'archéologie*, 1939, n° 108, p. 1-3.
52. LE PASSÉ DU SÉNÉGAL, dans *Nord-Sud (Le Sénégal)*, 1939, n° 37 et
53. Et vous avez les pièces ?, dans *Jalons*, 1941, n° 2, p. 43-53.
54. A propos de l'article : « Sénégal, pays laid », *ibid.*, 1941, n° 5, p. 57-61.
55. L'histoire en chemin de fer, dans *Sénégal*, 1942, n° 2 et n° 4.
56. En lisant les vieux papiers d'Afrique, dans *Jalons*, 1942, n° 10, p. 73-75.

57. Héros et bâtisseurs de l'Afrique française : Le sens de Médine, dans *Dakar-jeunes*, 1952, n° 10, p. 4-5.
  58. Héros et bâtisseurs de l'Afrique française. Un fameux saharien : Alioune Saal, *ibid.*, 1942, n° 13, p. 4.
  59. Peuls, Foulahs, Toucouleurs et autres, *ibid.*, 1942, n° 17, p. 2.
  60. 25 mai 1857 : naissance de Dakar, *ibid.*, 1942, n° 20, p. 4.
  61. De Nango au camp d'Arendou (1879-1888) avec Galliéni, dans *Dakar-jeunes*, 1942, n° 34, p. 3.
  62. HISTOIRE DU SÉNÉGAL, Dakar, 1943, in-8°, 266 p., 10 grav., 3 cartes. dans *Notre Maroc*, 1951-1952, 6 fig., 1 carte.
  63. Vieux Sénégal, vieille France, dans *Revue de la compagnie Faquet*, janv. 1950, p. 21-26.
  64. Le glorieux passé de la Côte-d'Ivoire, dans *Notre Maroc*, 1952, 3 fig.
- 5) NUMISMATIQUE
65. La monnaie de Vienne. Ecole nationale des chartes. Positions de thèse, Paris, 1935.
  66. Les monnaies frappées à Vienne, dans *Rhodania*, Congrès d'Orange, 1934, n° 1.693, p. 180-189.
  67. La monnaie de Vienne, dans *Bull. de la société dauphinoise d'ethnologie et d'archéologie*, Grenoble, 1936, t. 29, p. 87-88.
  68. Les méreaux de Vienne, dans *Rhodania*, Congrès d'Arles, 1936, n° 1.749, p. 77-81, 2 pl.
  69. Mélanges d'histoire diplomatique : la monnaie dans les comptes dauphinois, dans *Ann. de l'Université de Grenoble*, 1937, t. 14, p. 179-187.
  70. LA MONNAIE VIENNOISE, Gap, Ribaut, 1941, in-8°, 158 p. pl. (Prix Duchalais de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 1944).

## 6) HISTOIRE LITTÉRAIRE ET DIVERS

71. Le problème des élites, *Dakar*, 1941, in-8°, 19 p.
72. La politique sociale du Maréchal, *Dakar*, 1941, in-8°, 23 p.
73. Une source peu connue de l'histoire rurale dauphinoise aux archives des Bouches-du-Rhône, dans *Société dauphinoise d'ethnologie et d'archéologie*, Grenoble, 1946, n° 165.
74. Victor Gelu et le Vieux-Port, dans *Marseille, d'hier et d'aujourd'hui*, 1947, n° 3, p. 25-30, fig.
75. Les mémoires d'un touriste, Stendhal et Marseille, dans *Marseille, revue municipale*, 1953, n° 21, p. 3-12, ill.
76. Stendhal et Marseille. Lettres consulaires (en collaboration avec Y. du Parc), dans *Petite revue des bibliophiles dauphinois*, Grenoble, 1955, p. 47-70.  
Dans le sillage de Stendhal, dans *Etudes stendhaliennes* dirigées par Y. du Parc, Lyon, édition I.A.C., 1955, in-8° (reprise du précédent).
77. Quatrième centenaire de Malherbe à Aix, dans *Prov. hist.*, t. VI, 1956, p. 87.
78. Congrès stendhalien à Marseille (18-19 octobre 1963), *ibid.*, t. XIII, 1963, p. 401.

## 7) CARTES ET PLANS

79. Plan relief de Grenoble au XVI<sup>e</sup> siècle, 1936, conservé à la bibliothèque municipale de Grenoble.
80. Plan relief de Gorée au XVII<sup>e</sup> siècle et plan relief de Médine, 1937-1942, conservés à Dakar, Institut français d'Afrique noire. Un plan relief de Gorée, dans *Bull. de l'A.O.F.*, Dakar, 1937, n° 170, p. 1, et dans *Géographie*, LXIX, 1938, p. 34-36.
81. Modèles des châteaux de Puymore, La Bâtie-Neuve, La Bâtie-Vieille, Faudon (Hautes-Alpes), 1943, conservés au musée de Gap.

82. Baratier (Ed.), Duby (G.), Hildesheimer (E.), Atlas historique de Provence, Comtat-Venaissin, Orange, Nice, Monaco, Paris, A. Colin, 1969. Carte n° 69 : « Le rayonnement de trois saints provençaux XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle » (en collaboration avec Ed. Baratier). Carte n° 105 : « Les ateliers monétaires XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle » (en collaboration avec L. Stoff). »

## II. — L'ARCHIVISTE

### 8) LES ARCHIVES DES BOUCHES-DU-RHONE

83. Extrait du catalogue général des manuscrits. Archives des Bouches-du-Rhône, Paris, Bibliothèque nationale, 1950, in-8°, 59 p.
84. Note liminaire de R. BUSQUET et Ed. BARATIER, Répertoire numérique de la série L, Marseille, 1952, in-4°, VIII - 92 p., p. III-IV.
85. Note liminaire de A. ROUX, Les fonds des archives départementales des Bouches-du-Rhône, 2<sup>e</sup> volume, 2<sup>e</sup> partie : Dépôt d'Aix-en-Provence, Marseille, 1954, in-8°, 186 p., p. 1.
86. Les archives départementales des Bouches-du-Rhône. Notice sommaire, Marseille, 1956, in-8°, 36 p.
87. Archives départementales des Bouches-du-Rhône, répertoire numérique de la série H : 2 H Abbaye de Montmajour (en collaboration avec Ed. Baratier, G. Lavergne, M. Villard), Marseille, 1956, in-4°, XIV, 84 p.
88. Le nouveau dépôt annexe des archives des Bouches-du-Rhône d'Aix-en-Provence, dans *Gazette des Archives*, 1957, n° 22, p. 33-34.
89. La collaboration entre les archives départementales et les centres régionaux de documentation pédagogique, les archives des Bouches-du-Rhône et le centre régional pédagogique d'Aix-Marseille (en collaboration avec Ed. Baratier), *ibid.*, Paris, 1961, n° 34-35, p. 128-130.

90. Utilisation des bâtiments anciens pour un nouveau dépôt, Les archives départementales des Bouches-du-Rhône, *ibid.*, Paris, 1965, n° 49, p. 49-52.
91. Avant-propos de E. BARATIER et M. VILLARD, d'après J. BIL-  
LIOUD et E. de GRASSET, Répertoire de la série H, 56 H Grand  
Prieur de Saint-Gilles des Hospitaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem,  
Marseille, 1966, in-4°, 266 p., 1 carte, p. 10-11.
92. Les fonds des archives départementales des Bouches-du-Rhône,  
premier volume, II<sup>e</sup> partie, séries G et H (en collaboration avec  
M. Villard), Marseille, 1970, in-8°, VII - 325 p.
93. Rapports des directeurs des services d'archives des Bouches-du-  
Rhône au préfet de ce département (1943-1956 ; 1960-1972). 27  
rapports publiés, dans *Département des Bouches-du-Rhône, rapports  
des chefs de service*, publication annuelle.

#### 9) HOMMAGES

94. Nécrologie de G. de Manteyer (1867-1948), dans *Bibliothèque de  
l'École des chartes*, t. CVII, 1947-1948, p. 330-335.
95. G. de Manteyer, notice biographique et bibliographique, Gap, 1949,  
in-8°, 26 p., ph.
96. Notice nécrologique de Raoul Busquet (1881-1955), dans *Prov. hist.*,  
t. V, 1955, p. 161-174.
97. Raoul Busquet, archiviste en chef, dans *Mélanges Busquet*, Vaison,  
1956, p. 12-22.
98. Rapport sur l'attribution de la médaille Joseph-Laurent à M. Paul  
Lafran, dans *Provincia*, 1957, n° 232, p. 192-193.
99. Raoul Busquet, dans *Cahiers de civilisation médiévale*, Poitiers,  
1958, n° 1, p. 104-105.
100. Rapport sur l'attribution de la médaille Paul-Paret à M<sup>l</sup><sup>le</sup> Violette  
Mejean, dans *Provincia*, 1961, n° 249, p. 37-39.

101. Joseph Billioud (1883-1963), dans *Marseille, revue municipale*, n° 51, 1963, p. 13-15.
102. Joseph Billioud et l'histoire de l'Art, dans *Prov. hist.*, t. XIII, 1963, p. 305-310.
103. Notice sur Joseph Billioud (1888-1963), dans *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 122, 1964, p. 384-388.
104. Emile Isnard (1883-1964), dans *Prov. hist.*, t. XIV, 1964, n° 57, p. 293-299.
105. André Bouyala d'Arnaud (1894-1967), dans *Arts et livres de Provence*, 1967, n° 67, p. 24.
106. Jean-Jacques Letrait (1916-1970), dans *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. CXXVIII, 1970, p. 524-526.
107. Edouard Baratier (1923-1972) [en collaboration avec M. Villard et F. Reynaud], *ibid.*, t. CXXX, 1972, p. 659-666.
108. Edouard Baratier (1923-1972), l'archiviste et l'historien, dans *Prov. hist.*, t. XXI, 1972, p. 496-498.
109. Edouard Baratier (1923-1972), dans *Bull. société d'études des Hautes-Alpes*, 1973, p. 124-125, pl.

### III. — L'ANIMATEUR

#### 10) CHRONIQUES

110. Les plaintes d'un rat, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, 1946, n° 2, p. 38.
111. Rapport moral d'activité de la société de statistique d'histoire et d'archéologie de Marseille et de Provence pour l'année 1955, dans *Provincia*, 1956, n° 227, p. 165-166.

112. A la découverte de la Provence. Excursion du 12<sup>e</sup> anniversaire d'Arts et livres de Provence le 6 mai 1956, dans *Arts et livres de Provence*, 1956, n° 29, p. 137-138.
113. Compte rendu du VI<sup>e</sup> congrès de la fédération historique de Provence à Digne, les 2-3 juin 1956, dans *Prov. hist.*, t. VI, 1956, p. 164-167.
114. Centenaire de la société d'archéologie et de statistique de la Drôme, *ibid.*, t. XVII, 1967, p. 214.

#### 11) EXPOSITIONS

115. « Les Bouches-du-Rhône et la Seconde République », dans le catalogue de l'exposition : *L'époque 1848 à Marseille et dans les Bouches-du-Rhône*. Rédaction du catalogue en collaboration avec J. Billioud, H. Guillet et P. Ripert, Marseille, Le Conte, 1948, in-8°, 100 p.
116. L'exposition du Moyen Age à la préfecture des Bouches-du-Rhône, dans *France-illustr.*, mai 1949, p. 556, fig.
117. Marseille au temps de Pierre Puget (1620-1694), Exposition Pierre Puget à la chapelle du lycée Thiers, 1950, dans les *Cahiers du Sud*, 1950, n° 303.
118. L'armée d'Afrique, exposition « Histoire de l'armée d'Afrique de 1830 à nos jours », Marseille, Palais de la Bourse, mai-juillet 1955, dans *Arts et livres de Provence*, 1956, n° 28, p. 68.
119. Archives départementales, Les intendants de Provence (exposition du service éducatif des archives 1967), *ibid.*, 1967, n° 67, p. 12.

#### 12) COMPTES RENDUS D'OUVRAGES

120. Sur deux livres récents, G. Hardy, La politique coloniale et le partage du monde, Beaumont, L'essor industriel et l'impérialisme colonial (1878-1904), dans *Bull. d'inf. du gouv. gén. de l'A.O.F.*, 1937, n° 172, p. 3.

121. R. Busquet, Histoire de Marseille, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, 1946, n° 1, p. 36.
122. Quelques mots sur une nouvelle « Histoire de Marseille » de R. Busquet, dans *Provincia*, 1946, n° 167.
123. Paul Valéry vivant, numéro spécial des *Cahiers du Sud*, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, 1946, n° 2, p. 45.
124. R. Pernoud, Les statuts municipaux de Marseille, dans *Bibl. de l'Ecole des chartes*, t. CVIII, 1949-1950, p. 148-151.
125. Maurice Pezel, Les Alpilles, Eygalières et Mollégès, des origines au XVI<sup>e</sup> siècle, dans *Bull. de l'institut hist. de Prov.*, t. 21, 1950, n° 1, p. 3-4.
126. Guide pratique illustré des Baux, *ibid.*, 29<sup>e</sup> année, 1952, n° 13, p. 48.
127. J. de Font Réaulx, cartulaire de l'évêché de Saint-Paul-Trois-Châteaux, avec une notice sur le Tricastin au XIII<sup>e</sup> siècle, dans *Prov. hist.*, t. II, 1952, p. 182-183.
128. P. Vaillant, Les Libertés des communautés dauphinoises (des origines au 5 janvier 1355), dans *Prov. hist.*, t. III, 1953, p. 74-75.
129. N. Didier, Les églises de Sisteron et de Forcalquier du XI<sup>e</sup> siècle à la Révolution. Le problème de la concathédralité, *ibid.*, t. IV, 1954, p. 136.
130. F. Benoit, L'héroïsation équestre, *ibid.*, t. V, 1955, p. 177-178.
131. Daumier, Dessins et aquarelles ; introduction de J. Adhémar avec une préface de Cl. Roger-Marx, dans *Arts et livres de Provence*, 1955, n° 27, p. 68.
132. Bergasse et Rambert, Histoire du commerce de Marseille, t. IV, dans *Prov. hist.*, t. V, 1955, p. 187-189.
133. H. Rolland, Monnaies des comtes de Provence, XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle ; Histoire monétaire et corporative. Description raisonnée dans *Prov. hist.*, t. VII, 1957, p. 87-89.

134. R.-A. Weigert, La tapisserie française. Tapisseries d'autrefois, tapisseries d'aujourd'hui, dans *Arts et livres de Provence*, 1957, n° 32, p. 29-32.
135. Rencontres, revue mensuelle des arts, lettres, spectacles de la région carpentrassienne, dans *Prov. hist.*, t. X, 1960, p. 187.
136. M. Roques, Les peintures murales du Sud-Est de la France (xii<sup>e</sup> au xvi<sup>e</sup> siècle), *ibid.*, t. XI, 1961, p. 365-367.
137. M. Zarb, Les privilèges de la ville de Marseille du x<sup>e</sup> siècle à la Révolution (Histoire d'une autonomie communale), *ibid.*, t. XI, 1961, p. 285-287.
138. P.-A. Février, Forum Julii (Fréjus), *ibid.*, t. XIV, 1964, p. 204-205.
139. Marc Boyer, Le tourisme dans les Bouches-du-Rhône, *ibid.*, t. XV, 1965, p. 281.
140. Sites et monuments de Haute-Provence. Les monuments du haut Moyen Age. Inventaire paléo-chrétien et pré-roman de Haute-Provence. Les Alpes de Lumière, n° 34, dans *Annales du Midi*, t. 77, 1965, p. 345-346.
141. P. Lafran, Saint-Chamas, pages d'histoire (1712-1914), dans *Prov. hist.*, t. XVIII, 1968, p. 375-376.
142. Histoire de la ville de Gap. publiée sous les auspices de la société d'études des Hautes-Alpes, *ibid.*, t. XVIII, 1968, p. 189-190.
143. Les études d'histoire de Robert Bailly, dans *Marseille, revue municipale*, 1969, n° 76, p. 97.
144. Ed. Baratier, G. Duby, E. Hildesheimer, Atlas historique de Provence, dans *Bulletin de la société d'études des Hautes-Alpes*, 1970-1971, p. 210-212.
145. A. Dumoulin, Un joyau de l'art judaïque français, la synagogue de Cavaillon et visite des monuments et musées de la ville de Cavaillon, dans *Prov. hist.*, t. XXI, 1971, p. 206-207.

146. Histoire et cartographie provençales : Histoire de la Provence publiée sous la direction d'Edouard. Baratier ; Atlas historique de Provence, Comtat Venaissin, Monaco, Orange, Nice, dans *Journal des savants*, t. III, 1972, p. 49-78.
147. Jean Boyer, La peinture et la gravure à Aix-en-Provence aux XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, dans *Bibliothèque de l'Ecole des chartes*, t. CXXXII, 1973, p. 360-363.
148. G<sup>r</sup> J. Humbert, Embrun et l'Embrunais à travers l'histoire, dans *Bull. de la société d'études des Hautes-Alpes*, 1973, p. 160-163.

#### NOTICES NECROLOGIQUES SUR ANDRÉ VILLARD

- Marcel BAUDOT et Paul-Albert FEVRIER. — André VILLARD (1913-1973), dans *Bibliothèque de l'Ecole des chartes*, t. CXXXII, 1974, p. 395-400.
- Albert DETAILLE. — L'Académie de Marseille en deuil, dans *Le Méridional* du 16 septembre 1973.
- Pierre GUIRAL. — André VILLARD (1913-1973), dans *Prov. hist.*, t. 23, 1973, p. 3-4.
- Pierre-Yves PLAYOUST. — André VILLARD (1913-1973), dans *Bulletin de la société d'études des Hautes-Alpes*, 1975, p. 83-84.
- Arnaud RAMIERE DE FORTANIER. — In memoriam André VILLARD, dans *Marseille, revue municipale*, 3<sup>e</sup> série, 1973, n<sup>o</sup> 93-94, p. 116.
- Félix REYNAUD. — André VILLARD (1913-1973), dans *Provincia*, 1973, n<sup>o</sup> 17, p. 142-144.
- Pierre VAILLANT. — In memoriam André VILLARD, dans *Bulletin de l'Académie delphinale*, 1973, n<sup>o</sup> 8, p. 223-224.
- Notices nécrologiques. — André VILLARD, Directeur des services d'Archives des Bouches-du-Rhône, n'est plus, dans *Le Provençal* du 13 septembre 1973.
- La mort d'André VILLARD, dans *Le Soir* du 13 septembre 1973.