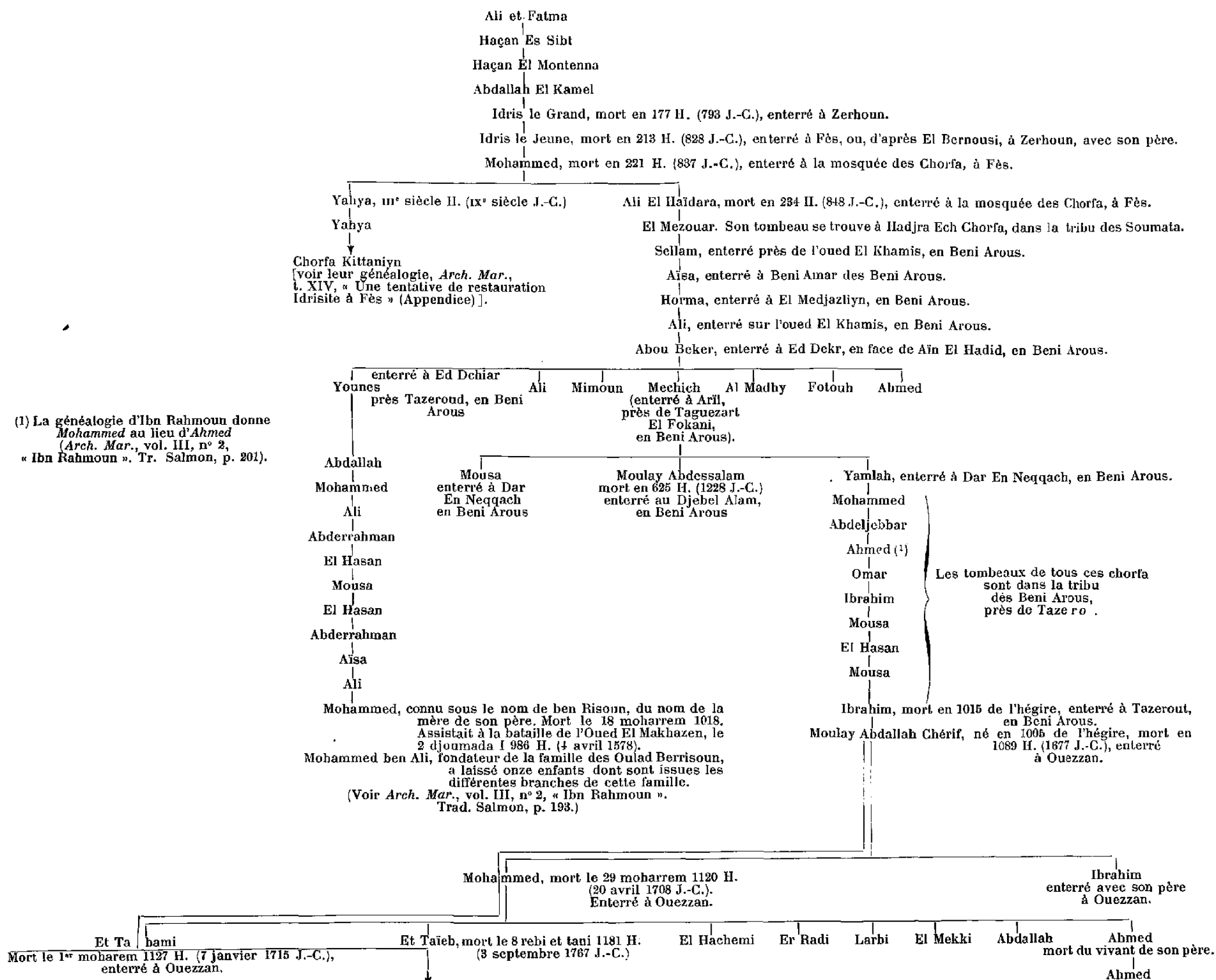


GÉNÉALOGIE DES CHORFA D'OUEZZAN

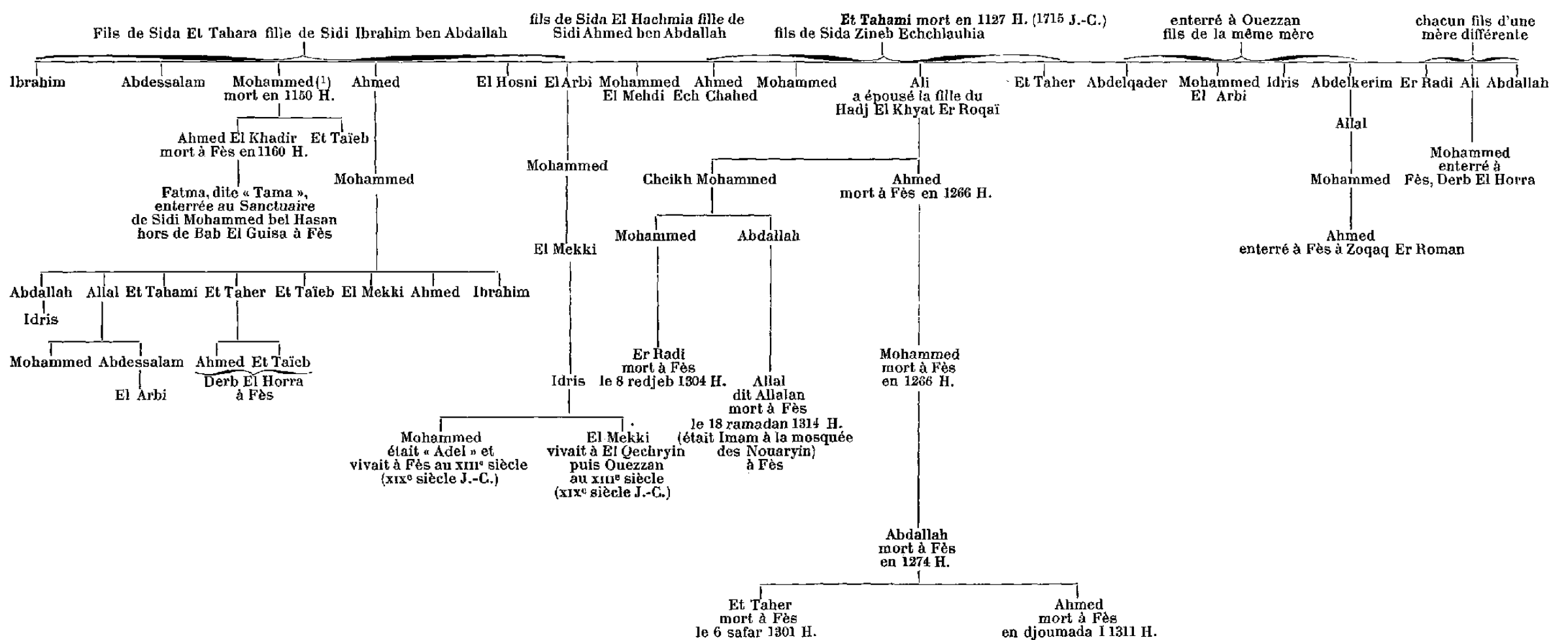
Dans son numéro de mai 1908 (pages 23-89), la *Revue du Monde musulman* publiait une longue et importante étude de M. Ed. Michaux-Bellaire sur *La Maison d'Ouezzan*. Nous donnons ici l'arbre généalogique, dressé par M. Ed. Michaux-Bellaire lui-même, et primitivement destiné à accompagner son étude sur cette famille célèbre qui, bien que déchue, exerce cependant encore au Maroc et en Algérie une influence considérable, et, après avoir contribué pour une large part aux progrès de la dynastie Filala, dut chercher contre cette dynastie un appui dans la protection française, appui qui, toutefois, ne l'a pas empêchée, dans ces derniers temps, de favoriser les ennemis de notre politique.

ARBRE GÉNÉALOGIQUE DES CHORFA OUZZANIYIN, RISOUNIYIN ET KITTANIYIN

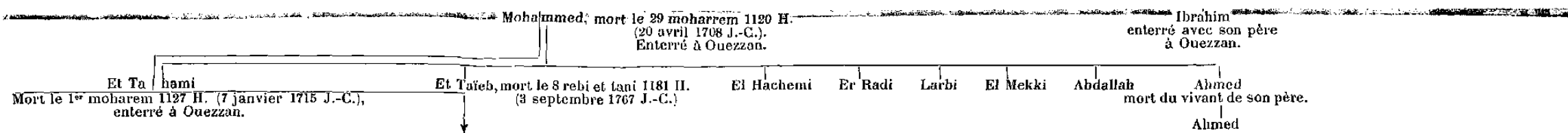


(1) La généalogie d'Ibn Rahmoun donne Mohammed au lieu d'Ahmed (*Arch. Mar.*, vol. III, n° 2, « Ibn Rahmoun », Tr. Salmon, p. 201).

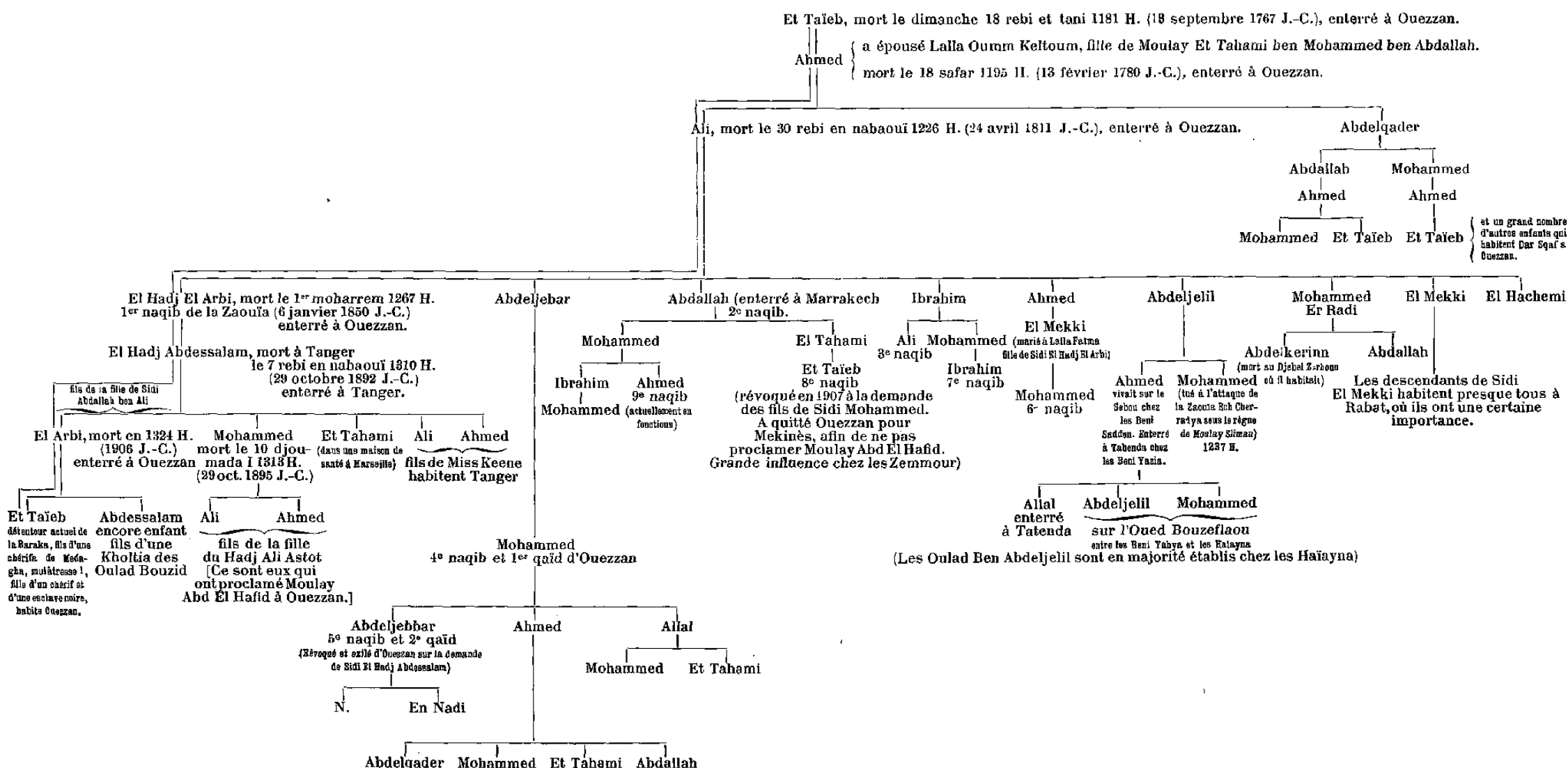
DESCENDANCE DE MOULAY ET TAHAMI BEN MOHAMMED BEN ABDALLAH CHÉRIF



(1) Sidi Mohammed ben Et Tahami ben Abdallah s'établit d'abord dans la tribu des Beni Zekkar où il réunit un grand nombre de *foqara*. Il alla ensuite à Fès où il acheta une maison à Cherchour, près de la Zaouia de son grand-père. Il fut enterré dans cette maison qui devint un sanctuaire (*Salouat El Anfas*, t. 1, p. 233).



DESCENDANCE DE MOULAY ET TAIEB BEN MOHAMMED BEN ABDALLAH CHÉRIF



(1) Cette généalogie est forcément très incomplète. On trouve des chorfa d'Ouezzan un peu partout, particulièrement à Mekinès et à Tétouan. Moulay Ali, le fils aîné de Sidi El Hadj Abdessalam et de Miss Keene, a épousé une chérifa Ouazzaniya de Tétouan. Outre la famille d'Ouezzan, la descendance de Sidi Yamlah ben Mechich compte plus de vingt familles, établies, pour la plupart, dans le massif du Djebel Alam. — Voir *Archives Marocaines*, t. III, trad. Salmon, p. 258. et *Dourar El Bahia*, t. II, p. 76, texte.

DESCENDANCE DE SIDI IBRAHIM FILS DE MOULAY ABDALLAH CHÉRIF

